



27 DEUX SEPT
EN FÉVRIER PAS

VILLES-CAMPAGNE

Fibre optique, tous égaux !

4 Courbépine
Il crée un parc
de 15 000
cactus !

5 Le Neubourg
Une magistrate
au collège : un
truc de « ouf »

6 Eure
Le Numérique
prépare son
festival

17 Vernon
Les Vagablonde
parcourent
le monde

Entre nous sur les réseaux

La vie fait des drôles de détours

Quelles étaient nos chances de rencontrer un ancien membre du staff de l'équipe d'Angleterre championne du monde de Rugby en 2003, sur un terrain eurois ? Proches de zéro. Arnaud Tourtoulou, entraîneur assistant de l'Évreux AC Rugby, section féminine, a connu mille vies. Cantalou de naissance, étudiant à Paris, avant d'être pendant quelques années le manager général du Racing Métro, il fut officier de liaison pour le XV de la rose. « Jonny Wilkinson ? Je lui renvoyais la balle lors de ses entraînements au pied, 2h par jour. » C'est avec le même enthousiasme qu'il fait des pompes avec les « Biches » lorsque l'ovale est tombé lors d'un exercice. « Allez les filles, 3 séries de 10 ! »



EAC RUGBY FÉMININ
Les joueuses féminines partagent leur passion

Cris, fous rires, larmes... les joueuses féminines de l'EAC rugby partagent avec passion ce sport. Le #DeuxSept a rencontré la capitaine, Capucine, Marie, la talonneuse-ouvreuse, et Arnaud, l'entraîneur adjoint.



METRO VERLAINE
Le groupe ébroïcien sort son troisième album

@metroverlaine dans la Boîte Noire du #DeuxSept ! #music #musique #group #artist #normandie #eure



LES CLOWNS DE SARAH
Des sourires pour les enfants malades

Chocolatine, Nounours et leurs amis « Les Clowns de Sarah » ont des super-pouvoirs. Ils font oublier, le temps d'un instant, la maladie et la peur de l'hôpital auprès des enfants malades. Le #DeuxSept pousse les portes de l'hôpital d'Évreux et rencontre cette association qui redonne le sourire.



Chris.T : Une merveilleuse association qui œuvre depuis de nombreuses années pour les enfants, ils sont formidables pour les familles, d'une gentillesse incroyable. On ne les remerciera jamais assez.



Arnold.R : Ce groupe sait faire sonner les guitares et trouver des petites mélodies pop qui restent dans la tête. Clap clap !



Guigui.P : Félicitations Marie, bravo à vous toutes les filles il ne faut rien lâcher c'est un joli sport.





Le jeu ne fait que commencer !

Au 1^{er} mars, 96 % du territoire est connecté au Très Haut Débit. Ces milliers de kilomètres de fibre placent l'Eure en tête des cinq départements normands, dans une compétition qui ne dit pas son nom mais qui est bien réelle. Attractivité, développement économique, culturelle, qualité de vie et même accès aux soins, la fibre fait désormais partie des atouts essentiels que doit compter un territoire.

Restons sur ce terrain de jeu et prenons l'exemple des médiathèques. Il y en a 105 dans l'Eure, et elles cartonnent. Par-

tout, on voit des taux de fréquentation extrêmement importants. Le livre n'est pas mort. Le cinéma n'est pas mort. Un nouveau monde numérique est né, il porte ses codes. Les médiathèques ont absorbé cette révolution faite de 0 et de 1, ont su intégrer cette transformation digitale et devenir des espaces de partage, de discussion et d'inspiration ; des lieux où culture et technologie se rencontrent pour nourrir l'enthousiasme et la curiosité de tous.

Alexandre Rassaërt,
Président du Conseil Départemental de l'Eure



Emanuel Petit
Rédacteur en chef



Valérie Chalot
Journaliste



Marine Huet
Community
manageuse



Anne Mathé-Duval
Journaliste



Benjamin Rivet
Vidéaste
photographe



Claire Huille
Journaliste

Vous avez des choses à nous dire, on a écrit une bêtise, vous avez un bon plan : 02 32 31 51 44 ou redaction@deux-sept.media



100 jobs d'été, c'est maintenant !

Pour la 4^e fois, le Département relance son opération « 100 jobs d'été », à destination des étudiants eurois, âgés de 18 à 25 ans. Le dépôt des candidatures sera possible jusqu'au jeudi 11 avril, à minuit. Le Conseil départemental de l'Eure proposera des missions à assurer dans l'administratif (traitement du courrier, archivage, secrétariat), la manutention (logistique), l'accueil et l'animation. Les postes seront à pourvoir à Évreux (principalement), à Bernay, Fauville, Vernon, Pont-Audemer, Verneuil, Breteuil et Harcourt.

🌐 **Vous êtes intéressé ? Une seule adresse : eurenormandie.fr rubrique 100 jobs d'été**

Pauvres bêtes

Face à l'explosion du nombre de signalements de maltraitance animale, notamment sur les réseaux sociaux, la SPA vient de lancer un grand appel aux bénévoles dans toute la France et donc dans l'Eure. Si vous aimez les bêtes, si vous avez du temps, vous pouvez devenir délégué-enquêteur pour la SPA. Votre mission, si vous l'acceptez, sera de réaliser des enquêtes à la suite de signalements de maltraitance envers des animaux. Intéressé ?

🌐 **RDV sur www.la-spa.fr/offer/benevole-delegue-enqueteur**



Dancez maintenant

La danse de salon fait son grand retour ! D'ailleurs, le nombre de thés dansants organisés chaque week-end dans l'Eure ne cesse d'augmenter, pour le plus grand plaisir des amoureux de tango, paso, rock... et autres pas endiablés. Mais savez-vous que chaque jeudi, de 14h à 19h, vous pouvez mettre votre plus jolie robe pour venir danser dans la salle des fêtes de Thiberville, dans l'ouest du département ? C'est même une institution.

📞 **Si vous souhaitez des informations, contactez Denis Michel au 06 06 69 14 74.**



Éditeur : Département de l'Eure • **Directeur de la publication :** Alexandre Rassaërt • **Textes et photos :** Direction de la Communication • **Contact rédaction :** 02 32 31 51 44 / redaction@deux-sept.media • **Régie Publicitaire :** Urban Connect / 06 40 23 13 67 • **Imprimeur :** Riccobono • **Tirage :** 100 000 exemplaires • **Papier :** 100 % recyclé • **Conception graphique et mise en page :** @agencescoopcommunication 14441-MEP • **ISSN :** Demande en cours



Courbépine

Dans sa vie, il y a des cactus. Beaucoup de cactus... normands

Prochainement, près de Bernay, un parc de 3 ha avec des milliers de cactus va ouvrir au public. En attendant, Jessy, le jardinier, bichonne ses 15 000 cactées, toutes produites chez lui à Courbépine.

« Je m'appelle Jessy, Jessy le jardinier. J'ai toujours été passionné par la faune et la flore. Les cactus sont venus après. » Mais, depuis que le jardinier paysagiste s'est intéressé aux cactées, la passion ne l'a plus quittée. « Depuis plusieurs années, je me suis spécialisé dans la production de cactus normands, c'est-à-dire parfaitement acclimatés au climat et à la nature du sol de la région. J'ai sélectionné des pieds que je fais "souffrir" pour qu'ils ne pourrissent pas. » Jessy possède actuellement une centaine



de variétés et espère passer à 15 000 pieds de cactus d'ici la fin de l'année. « Tout est produit ici, il n'y a pas du tout d'importation. C'est un travail de longue haleine mais qui porte ses fruits. » D'ailleurs, en parlant de fruits, Jessy n'exclut pas, dans un avenir proche, une collaboration avec les

agriculteurs eurois. « On m'a demandé de faire des études sur des variétés de cactus comme le figuier de Barbarie qui produit des fruits peu gourmands en eau. » Les cactus vont-ils remplacer un jour les pommiers ?

🌐 cactusdenormandie.com

Léry-Poses

La Seine normande à pied : j'y cours !

Une nouvelle station trail vient d'être inaugurée, faisant de la destination un véritable spot pour les amateurs de course en pleine nature.



« Déjà praticables et ouverts aux amateurs, nous avons 3 itinéraires de 8, 12 et 15 km dans l'Eure, au départ du Parc de Léry-Poses », explique Joris Bénier, président de l'office de tourisme. « Déjà connu par les coureurs pour son célèbre trail des deux amants et beaucoup d'autres compétitions de trail ou de running, Seine-Eure offre une vue imprenable sur la Seine et les lacs de Léry-Poses. » Pour les non-avertis, une « station trail » est un concept innovant dédié aux amateurs de course à pied en pleine nature. Elle propose aux pratiquants des parcours balisés pour courir.

Les itinéraires sont à télécharger sur l'application On Piste.

Louviers

Caséo : 10 ans déjà



Inauguré en 2014 à Louviers, l'espace nautique Caséo était le seul, à l'époque, à avoir un bassin couvert de 50 m. Les sportifs de haut niveau venaient s'y entraîner. Quelques années plus tard, le complexe évolue avec de nouveaux équipements dédiés au bien-être. Malgré une fréquentation moyenne de 250 000 entrées par an et un CA de 1,4 M€, la piscine reste déficitaire. Mais « Caséo est devenu une habitude pour les habitants », précisait Bernard Leroy à l'occasion de la soirée organisée pour les 10 ans du complexe nautique.

📍 Rue du Canal, Louviers. ☎ 09 71 00 27 50.



Le Neubourg

Une substitut du procureur : « C'est ouf »



« Savez-vous qu'en France on peut aller en prison à partir de 13 ans ? » Stupéfaction parmi les élèves de 4^e subjugués par Juliette Guéneau, 28 ans, magistrate au Parquet de Paris, venue leur parler de la justice en France.

Ancienne élève de Céline Gressus, principale adjointe du collège Geneviève-de-Gaulle-Anthonioz du Neubourg, Juliette Guéneau a enthousiasmé son jeune public en expliquant simplement aux collégiens le fonctionnement de la justice en France. « La justice, c'est s'assurer que les droits de chaque personne soient respectés, mais aussi que chaque per-

sonne respecte ses devoirs. Tout le monde est égal devant la loi. » Au jeu des questions-réponses, la substitut du procureur rappelait que « vendre de la drogue est le délit le plus puni dans la loi française. Ça peut aller jusqu'à 10 ans de prison ». Quant aux crimes, « c'est ce qu'il y a de plus grave chez nous. Les peines vont de 15 ans pour un viol, 30 ans pour un meurtre et jusqu'à la perpétuité pour un attentat ». De quoi remettre les idées en place aux élèves dont la justice est au programme des 4^e. Et leur prouver qu'on peut accéder à un haut poste, même en venant d'un établissement de campagne et en étant une femme. « Rien n'est impossible à qui veut réussir. »

Harcourt

Le club des petits jardiniers

Le jardinier en chef de l'arboretum d'Harcourt propose aux enfants de découvrir le monde merveilleux des plantes et des arbres.

« Moi, j'adore mettre les mains dans la terre ! », s'exclame avec enthousiasme, Ulysse, 7 ans, qui participe aujourd'hui à son premier atelier jardinage. « Je trouve ça super de pouvoir planter des petites graines et voir comment ça va pousser », explique, le plus sérieusement du monde, Adèle, du haut de ses 10 ans. Par petits groupes de 10 à 12 enfants, deux mercredis par mois, le jardinier en chef du domaine d'Harcourt, Julien Le Breton, prodigue aux petits jardiniers ses bons conseils. « Nous avons préparé 5 petits bacs potagers. Le but est que les enfants puissent travailler en binôme autour du cycle de la plante. »

Les ateliers pratiques ont lieu le mercredi matin de 10h30 à 12h, pour les enfants à partir de 6 ans. 8 € par atelier.

📞 **Réservation obligatoire au 02 32 46 29 70.**

🕒 **Prochains ateliers les 17 avril, 15 et 29 mai et 12 juin.**



Verneuil d'Avre et d'Iton

« Petite cité de caractère »

C'est la première ville de l'Eure à bénéficier de ce label destiné à valoriser le patrimoine remarquable et atypique des petites villes et villages de France. Avec ce label, la ville s'engage à « chouchouter » les touristes avec des animations, des restaurations et un entretien du patrimoine de qualité. La commune du sud de l'Eure possède quelques joyaux d'architecture médiévale. Elle est déjà classée parmi les 100 Plus Beaux Détours de France. Avec ce nouveau label, Verneuil devient une destination incontournable dans l'Eure.



Erratum

La dyslexie nous rattrape. Dans une brève parue dans notre précédente édition et intitulée « Recherche conseiller conjugal », il fallait lire EVARS » (Espaces Vie Affective, Relationnelle et Sexuelle) et non « EVRAS », un dispositif belge qui, lui, prévoit effectivement des interventions en milieu scolaire. EVARS n'est pas une loi, mais signifie « espace vie affective, relationnelle et sexuelle ». C'est un lieu d'information, d'écoute, de sensibilisation et de prévention en matière de vie affective, relationnelle et sexuelle. Son approche est objective et bienveillante. Le service délivré est anonyme et gratuit. Coordonnées de l'EVARS porté par le Département de l'Eure : <https://eureennormandie.fr/nos-aides-et-services/particuliers/enfance-et-famille/lespace-de-vie-affective-relationnelle-et-sexuelle-evars/>.

Pour être complet, les postes de conseillers sont à pourvoir aux Andelys et à Pont-Audemer.

Toutes nos excuses à nos lecteurs français... et belges.



Eure

6^e Festival numérique en médiathèque : tout est possible !

Et si vous profitez de cet événement pour vous rendre dans l'une des médiathèques du département à la découverte du numérique ? Durant 15 jours, venez vous informer, jouer, découvrir, expérimenter le numérique sous toutes ses formes.

Le numérique a envahi notre quotidien, nos loisirs, le travail. Il est devenu incontournable. Pour faciliter l'accès au numérique et permettre à tous les Eurois d'en profiter, les médiathèques du département organisent chaque année un événement autour du numérique. Avec le festival intitulé *X.PO Expérience des possibles*, c'est l'occasion de découvrir 140 animations différentes, inédites et gratuites, dans les médiathèques proches de chez vous. De l'intelligence artificielle au tournoi de jeux vidéo, du numé-

rique au quotidien (apprendre à faire les démarches administratives) au stop motion, le numérique vous attend dans l'une des 41 médiathèques de l'Eure. Il y a forcément un atelier, une expérience, un jeu ou une découverte rien que pour vous.

Quelques exemples d'animations proposées :

Des animations ludiques : escape game à bord du vaisseau spatial XPO3395-TZ, tournoi de jeu vidéo : Wario Ware Move It, tournoi de rétro gaming : Street fighter II, borne d'arcade, stop motion, plongée dans l'intelligence artificielle...

Des activités innovantes : casque VR pour tester la réalité virtuelle, stylo 3D pour dessiner en 3 dimensions, fabrication de robots télécommandés, impression 3D...

Des ateliers pour pratiquer : web radio, la photo avec un smartphone, la musique assistée par ordinateur, créer un hologramme, des haïkus numériques...

Festival numérique intitulé X.PO Expérience des possibles – Du samedi 13 au samedi 27 avril dans 141 médiathèques. Animations gratuites. Certaines sont sur inscription. Retrouvez le programme complet et les médiathèques participantes sur mde.eure.fr ou eureennormandie.fr



“
3 questions à

Anne-Sophie Lebreton, bibliothécaire, responsable de l'événement



Pourquoi venir au festival numérique intitulé X.PO Expérience des possibles ?

A-S.L. « Parce que c'est un événement super chouette sur le numérique en général. Nous voulons montrer également que les bibliothèques sont des lieux super où il n'y a pas seulement des livres. Les médiathèques dans l'Eure, c'est aussi du numérique. »

À qui s'adresse ce festival ?

« À tout le monde ! Des animations sont

prévues pour les enfants, les scolaires, les adultes, les retraités. Ce festival permet de s'informer sur le numérique en général avec des ateliers de découverte robotique, de création musicale sur Game boy, des conférences... »

Deux coups de cœur à nous conseiller parmi les 140 animations ?

« Peut-être le spectacle interactif du bus itinérant Imaginarium. Muni d'un boîtier électrique, le spectateur pourra orienter l'histoire. Et l'atelier de création musicale sur Game Boy avec un concert prévu à la fin de l'atelier. »



À fond la fibre, citoyenneté à très haut débit

Liberté, Égalité, Fraternité, la devise de la République française recouvre bien des champs. Ces dernières années, l'Égalité numérique est devenue un enjeu majeur en France. En milieu rural, comme en milieu urbain, chacune, chacun doit disposer d'un même accès à Internet. Le Département de l'Eure, depuis 2015, s'est engagé dans un plan de déploiement à 10 ans de la fibre à très haut débit (THD). L'objectif était multiple : effacer tout d'abord le sentiment d'exclusion numérique ; offrir à un village de 480 habitants comme Capelle-les-Grands (axe Bernay-Broglie) les mêmes outils qu'une métropole ; accélérer la revitalisation de certains bourgs ruraux. Au 1^{er} mars 2024, le département de l'Eure affichait un déploiement à 96 % de la fibre à Très Haut Débit, un chantier de 223 M€ mené par Eure Normandie Numérique. Volontiers direct, Patrick Hautechaud, maire de Capelle-les-Grands, assure ainsi : « Lors des vœux aux Eurois, le président Rassaërt expliquait qu'habiter à la campagne, ce n'est pas être un bouseux : je suis d'accord à 100 %. La fibre THD est une chance pour la ruralité. À la campagne, on se sent désormais pleinement citoyen, totalement intégré à la vie de la société, de la République. Ce déploiement était une promesse de campagne de Sébastien Lecornu. Quand on n'est pas d'accord, il faut le dire. Quand la promesse est tenue, il est bon, aussi, de le souligner. »

Bon à savoir

Le réseau Eure Normandie Numérique s'étend évidemment sur tout le département, à l'exception de Louviers, Vernon et d'une partie de l'agglomération d'Évreux. Il est bon de préciser que si Évreux, Louviers et Vernon ne sont pas sur le réseau Eure Normandie Numérique, c'est qu'ils sont fibrés directement par les grands opérateurs : Orange à Louviers et Vernon et SFR sur les communes de l'ex Grand Évreux Agglomération.

Les Fournisseurs d'accès Internet (Orange, SFR, Free, Bouygues, Ozone, WE Access, Coriolis, K-Net, nordnet) ont pour mission le raccordement de leur client au réseau fibre. Si le Fournisseur d'accès Internet constate une défaillance sur la partie publique du réseau, il doit signaler « l'incident » auprès d'Eure Numérique THD afin qu'une intervention soit entreprise. Le Fournisseur d'accès Internet demeure le seul interlocuteur auprès des abonnés avec lesquels il dispose d'un engagement contractuel.

Pour les nouvelles constructions, si le réseau entre l'habitation et la chambre télécom n'existe pas, sa création est à la charge du particulier qui doit se rapprocher d'Eure Numérique THD pour gérer l'adduction : eure-normandie-thd.fr



Les villages ont tout des grandes villes

Surfer, se connecter à plusieurs, télétravailler, être artisan à la campagne : la fibre déployée sur le territoire eurois (à 96 %) permet aux petites communes de disposer des mêmes atouts (numériques) que les villes ou les métropoles.

Juin 2023, le Deux Sept s'était rendu à Vieux Port, la plus petite commune de l'Eure, 48 âmes. La fibre à très haut débit venait d'y être installée. « Avant, il me fallait 25 secondes pour télécharger une application, avec la fibre aujourd'hui, c'est seulement deux secondes. Quand nos enfants et petits-enfants viennent nous rendre visite le week-end, toute la famille est connectée sur ordinateurs, tablettes et téléphones et il y a de la connexion



96 % des Eurois sont désormais éligibles à la fibre. Orange, le détenteur du réseau historique de télécommunications, a annoncé la fermeture progressive du réseau "cuivre" en 2030. Aussi est-il nécessaire de s'abonner à la fibre.

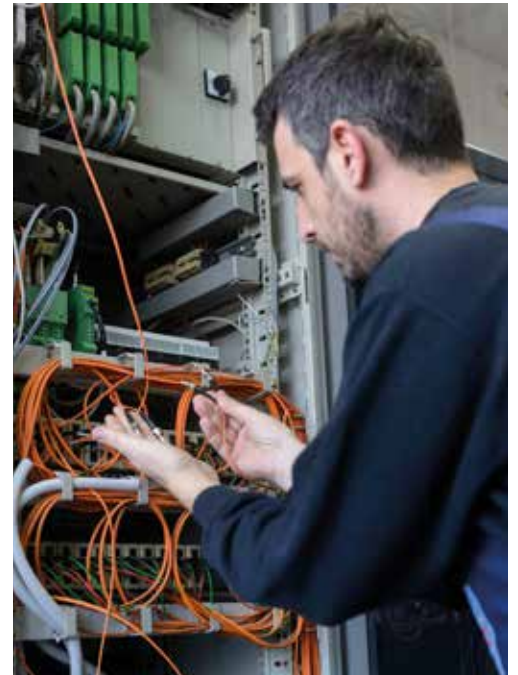
pour tout le monde », témoignait Frédéric Cardon, le maire, lors de l'inauguration officielle du panneau « La fibre est là. Commune connectée. » Une de ces concitoyennes ne cachait pas sa satisfaction : « Nos petits-enfants ne voient pas la différence avec une grande ville. »



Mars 2024, Cyril Poret, couvreur à Capelle-les-Grands, évoque son quotidien : « Internet désormais, c'est un outil indispensable pour un artisan. Envoi de devis, de factures, connexion aux sites de l'Urssaf, des impôts, il faut une bonne connexion, c'est indispensable. » Sylvie Montier, adjointe au maire à Tourville-sur-Pont-Audemer (autour de 900 habitants), prend le relais : « En immobilier, lors d'une vente, le diagnostic énergétique fait partie des dix obligations à présenter. L'usage très développé d'Internet et des mobiles renforce le besoin de s'informer sur les capacités de réception et d'émission depuis un bien. Aussi le diagnostic Performance Internet ou Performance numérique devient-il un incontournable. Il en est de même pour les locations.

La fibre est également un facteur d'attractivité touristique. »

Retour à Capelle-les-Grands. Guillaume Guérin, un habitant de la commune, explique son utilisation du Très Haut Débit : « Autrefois, on ne pouvait pas regarder du streaming à la télévision, et surfer sur Internet. Les visios WhatsApp étaient parfois aléatoires. Nous avons fonctionné plusieurs années avec des clés 4G. Désormais, avec le THD, nous avons des amis dans le sud de la France, nous faisons régulièrement des visios. Notre usage domestique est plus agréable, plus sociable. » Le mot de la fin pour Cyril Poret : « On vit incroyablement bien à la campagne. Peu de pollution, pas d'embouteillage, des outils modernes : ce sont les habitants des villes qui nous envient maintenant ! »



Ces deux dernières années, dans l'Eure, le rythme d'abonnement à la fibre se situe entre 1 000 et 1 500 nouveaux abonnés par semaine.

Le THD, c'est quoi ?

La fibre THD (Très Haut Débit) est une technologie offrant une connexion Internet avec un débit descendant supérieur ou égal à 100 Mbit/s. Concrètement, le THD apporte des flux de données numériques qui sont beaucoup plus rapides ; la possibilité d'avoir plusieurs appareils connectés (PC, smartphone ou tablette) sans que cela impacte la qualité de la connexion ; enfin ce type de technologie a recours à Internet pour acheminer les communications téléphoniques.



Installation du panneau «La Fibre est là» à Vieux Port, plus petite commune euroise.

Un tuyau plus rapide mais pour quelles utilisations ?

Télétravail, télééducation, télémedecine, téléconsultation : Internet et la fibre ont permis de nouveaux usages, notamment pour les petites communes. Découverte.

Adjointe au maire à Tourville-sur-Pont-Audemer (autour de 900 habitants), Sylvie Montier dresse les contours des forces en présence : « *Nous disposons d'une secrétaire de mairie et d'une femme de ménage, les deux œuvrent à temps partiel. Avec ces 30 heures par semaine, nous devons néanmoins assurer toutes les tâches administratives demandées. Nous sommes village pilote, accompagnés par Eure Normandie Numérique, pour tester les nouvelles procédures administratives numériques. Ces nouveaux outils, comme la signature électronique, les boîtes mail collaboratives, l'utilisation de la visio, auparavant impossibles, permettent de gagner en efficacité mais aussi en traçabilité. Tout cela est permis grâce à la fibre THD, et c'est un plus indéniable pour une petite commune comme la nôtre.* »

La fibre à très haut débit a permis de lancer des projets économiques, pédagogiques, culturels. Sans en faire un inventaire à la Prévert, voici des actions qui ont été menées dans l'Eure : le festival Créa Tech et l'association Z-Gen (cours de code, d'informatique) au Thuit-de-l'Oison ; le Roumois et ses manifestations autour du numérique et de l'éducation (avec la MAIF), les

formations pour les métiers de demain (BAC pro CIEL et Bac techno) ; la pépinière numérique de Louviers, les espaces de coworking dans l'Eure (voir la précédente édition du Deux Sept, datée du 21 mars), la Micro-folie, le musée

numérique de Pont-Audemer, le festival musique & arts numériques Magnetik de Bernay (du 24 au 26 mai), ou encore le festival X.PO qui se tiendra dans les médiathèques de l'Eure, en ce mois d'avril (voir page 6).



Le raccordement au réseau de la fibre optique est considéré aussi « essentiel » qu'un raccordement au réseau électrique ou à la distribution de l'eau.

3 questions à

« L'Eure est prêt pour les défis de demain »

Nicolas Gravelle, président d'Eure Normandie Numérique depuis 2021, président de l'Intercom Bernay Terre de Normandie, conseiller départemental, et Frédéric Duché, vice-président du Département, président de Seine Normandie Agglomération, maire des Andelys et ancien président d'Eure Normandie Numérique.

Frédéric Duché

Pouvez-vous nous dresser un bilan du déploiement de la fibre au bout de deux ans et demi de présidence ?

Nicolas Gravelle : « Grâce au travail mené par mon prédécesseur Frédéric Duché, nous avons déployé en 2024 jusqu'à 253 031 prises. A ce jour, 96 % des foyers Eurois sont éligibles à la fibre. Avec 134 818 foyers abonnés, plus de la moitié des Eurois disposent désormais d'un abonnement fibre et profitent ainsi pleinement du Très Haut Débit. »

tion des données impliquent des adaptations pour délivrer un service public équitable à l'ensemble des Eurois. »

Quel est votre prochain projet d'envergure ?

Nicolas Gravelle : « Nous souhaitons mettre le numérique au service des défis à venir : les transitions énergétiques et environnementales. Demain, en faisant de l'Eure un territoire connecté, grâce à un nouveau réseau et des capteurs, nous pourrons mesurer et optimiser les consommations des bâtiments publics en énergie, eau ou encore en qualité de l'air dans nos écoles. L'Eure est prêt à relever les défis de demain. »

Nicolas Gravelle

De 2017 à 2021, vous avez été président d'Eure Normandie Numérique : qu'en retenir-vous ?

Frédéric Duché : « Il était important de donner un cap tant pour le grand public que pour les collectivités. Sous ma présidence, nous avons accéléré le processus de déploiement afin de tenir le délai imparti (couverture totale en 2025), et nous avons mis en place un accompagnement, en particulier pour les mairies rurales. En effet, l'accélération de la dématérialisation des démarches et la sécurisa-





Évreux

Campus connecté : des études pour tous

Donner accès à des formations partout en France, à son rythme, et sans avoir à déménager : c'est le principe du campus connecté, unique dans le département.

Géraldine, militaire pendant 17 ans, voulait reprendre des études pour mieux maîtriser son retour dans le civil. L'habitante de Ménilles a choisi le campus connecté d'Évreux pour passer son Diplôme d'accès aux études universitaires (DAEU) et entamer une formation de psychopraticienne. « *Si j'étais restée chez moi pour suivre une formation à distance, j'aurais vite été découragée. Là, les échanges avec les autres étudiantes et le soutien de notre tutrice m'ont ouvert des portes.* »

Même son de cloche pour Emma, jeune bachelière conchoise de 18 ans, qui suit un BTS en communication : « *Je n'avais pas envie de rester seule chez moi.* » Ou Maud, 38 ans, qui voulait « donner l'exemple » à ses deux enfants « *en reprenant des études pour les inciter à en faire plus tard* », tout en continuant à assumer ses mis-

sions de chargée de famille. Le campus connecté a aussi séduit Célia, 22 ans, de Saint-André de l'Eure : « *La fac de lettres ne me convenait pas. Je me suis réorientée vers un cursus d'ingénierie pédagogique puis un diplôme universitaire en neurosciences et cognition à l'université catholique d'Angers, via le campus connecté d'Évreux. Ça m'a permis d'ouvrir mon entreprise en parallèle et de continuer à travailler tout en me formant.* »

Sportifs de haut niveau, jeunes et adultes

Sur le campus connecté, basé à l'IUT, on trouve des salles de coworking pour les étudiants, une salle de classe pour le soutien dispensé par des professeurs au gré des besoins, mais aussi du matériel informatique prêté à l'année, et un accompagnement personnalisé : « *On propose à la fois des actions de cohésion pour nos 27 inscrits, et un soutien individuel* », explique Graziella Plumet, tutrice-coordinatrice du campus. « *Le campus connecté vise à répondre à des besoins de territoire, parfois liés à des difficultés financières, géographiques, ou de santé.* » Le dispositif accueille des publics variés : cette année, huit sportifs de haut niveau recrutés par des clubs lo-

caux y suivent des études, mais aussi des jeunes qui viennent d'obtenir leur bac, des personnes en situation de handicap, des adultes en reprise d'études... « *C'est l'avenir de la formation ! s'enthousiasme Célia. Continuer à développer le distanciel, mais en remettant l'humain au centre.* »

Renseignements :
campusconnecteevreux@epn-agglo.fr
 ☎ 02 32 31 72 30.

C'est pour qui ?

Porté par l'État et la Région, coordonné par Évreux Portes de Normandie en partenariat avec l'Université de Rouen, le campus connecté peut accueillir toute personne inscrite en études post Bac à distance. Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 18h, l'espace situé au sein de l'IUT d'Évreux permet de bénéficier de la bibliothèque et du restaurant universitaires. Douze heures de présence minimum par semaine sont requises.



Canappeville

Ici, les éleveurs ont de l'avenir

Depuis 70 ans, plusieurs générations d'éleveurs et d'éleveuses s'y sont formées. Le centre de formation de Canappeville croit en l'avenir de l'élevage français, et le montre sur le terrain.



Entouré de 130 hectares de champs et 310 hectares de forêts, le centre de formation en élevage de Canappeville offre un cadre idyllique à ses 130 apprentis. Dans les bâtiments en briques érigés au fil des trois derniers siècles, les apprenants sont logés, nourris et formés à leurs futurs métiers.

« Faire et apprendre »

Levés de bonne heure pour s'occuper des 280 truies et des 115 vaches laitières de la ferme, ils partagent leur temps de formation entre la ferme du centre et les salles de classe, en plus d'un apprentissage dans une entreprise extérieure de leur choix. Une pédagogie du « faire et apprendre » qui valorise l'expérience du terrain, auprès de formateurs eux-mêmes professionnels de l'élevage. Le centre dispense des formations courtes, des CAP dès 16 ans, des BTS et différents modules professionnalisants. « *Notre établissement est très spécialisé, et on le revendique* », souligne Amédée Hardy, directeur du site. Un pari gagnant : cette année, le centre de Canappeville a reçu une cinquantaine de demandes Parcoursup de plus que l'année dernière. Ouvert en 1954 par des Frères catholiques, le centre a fêté ses 70 ans en 2024. Et il compte bien continuer à former les éleveurs de demain !

🕒 **Portes ouvertes vendredi 26 avril de 9h à 17h.**

📍 **3, lieu-dit Les Landes, à Canappeville.**

☎ **02 32 50 51 71**

ou contact@cfa-cpse-canappeville.fr



Un site ouvert au public

Le public peut assister à la traite des vaches tous les jours entre 16h et 16h45, et acheter du lait frais sur place. Par ailleurs, un arboretum est accessible en continu au fil d'une promenade de 1 km. Il abrite une cinquantaine d'essences d'arbres, dont certains spécimens vieux de plus de 200 ans.



“
3
questions à

« On aura toujours besoin de jeunes bien formés »

Optimiste, Amédée Hardy reste convaincu que la formation et l'ouverture d'esprit représentent des valeurs d'avenir pour la filière agricole.

Quels sont les atouts du centre de formation ?

A.H. « C'est un établissement à taille humaine, avec une ambiance familiale et chaleureuse. La proximité des animaux permet aussi aux apprentis de se former sur du concret, dans le respect des êtres vivants. »

intégrant une réflexion sur le bien-être animal, le bien-être des humains aussi, et sur l'environnement, je reste convaincu qu'il y a un avenir pour l'élevage. »

Quels profils ont vos apprentis ?

« Il n'y a pas vraiment de profil type. On a des jeunes qui viennent du milieu agricole et d'autres non, on a des femmes et des hommes (deux tiers des demandes Parcoursup cette année viennent de jeunes filles), et différents âges, en BTS notamment. Cette diversité permet d'échanger des points de vue et de garder un esprit ouvert. »

Les cheptels bovin et porcin diminuent en France. Quel avenir a le métier d'éleveur ?

« Je suis optimiste. On aura toujours besoin de jeunes qui se forment pour être opérationnels, qualifiés et ouverts d'esprit. En

Amédée Hardy, directeur du centre



DÉPARTEMENT DE
L'EURE
en Normandie

~~100~~ ~~sans~~ jobs cet été ~~X!~~

**LE DÉPARTEMENT PROPOSE 100 JOBS D'ÉTÉ
AUX ÉTUDIANTS EUROIS**

Retrouvez toutes les conditions
et déposez votre candidature sur

jobete.eure.fr

avant le 11 avril



eureennormandie.fr



@EureenNormandie





Val-de-Reuil

« Heureusement, il nous reste la bière »

C'est l'histoire de deux Normands qui avaient envie de changement. Bruno Couchaud et Anne-Charlotte Bertrand, autrefois microbiologiste et metteuse en scène de théâtre, sont les co-fondateurs de la Brasserie des Deux Amants. Basée depuis 2017 au pôle d'agriculture biologique des Hauts-Prés à Val-de-Reuil, la brasserie artisanale propose des bières produites à partir de céréales, houblons, sucre... certifiés bio. Passée de 50 hectolitres produits en 2017 à 5 000 en 2023 (oui oui, ça fait 500 000 litres de binouze à l'année, tout de même), la brasserie garde la tête froide et le cœur à la bonne place : « *Ce qu'on aime, c'est brasser notre bière. On veut pouvoir suivre et maîtriser toutes les étapes de fabrication. On fait tout nous-mêmes, jusqu'à la livraison* », souligne Anne-Charlotte Bertrand.

De la blonde de soif à la smoked porter

Épaulés par des collègues pour brasser, livrer, maintenance, les deux amants « *désormais parents* » cherchent à développer une gamme de bières de qualité, pour tous les goûts. De la blonde de soif légère, Mathilde, à la smoked porter, Arthus, en passant par des IPA et autres sours, la famille s'agrandit de pièces rapportées plus ou moins éphémères, au gré des saisons. Les aventuriers goûteront la Désirée, blanche coco-passion, ou la Rita, bière de blé subtilement relevée de curcuma. Les autres apprécieront une bonne vieille Robert, ambrée, une Mado, blonde, ou bien une Lili, option sans alcool mais avec goût. À déguster avec modération, curiosité et gourmandise !

📍 1, voie des Vendaises, Val-de-Reuil.

🌐 lesdeuxamants.com



La légende des deux amants

Il était une fois, dans une Normandie fort fort lointaine... Mathilde tombe amoureuse de Raoul – et vice versa. Mais son père Robert, seigneur local, veut défier son futur gendre : il lui demande de gravir la colline du coin en portant sa future épouse. Résultat, arrivé

au sommet, Raoul tape son arrêt cardiaque et meurt. Et, parce que ce n'est pas encore assez tragique, on retrouvera finalement les corps des deux amants, Mathilde et Raoul, chus du haut du relief, unis dans la mort. En leur honneur, on donnera leur nom à la colline, au lac à côté, et à la brasserie. Avec ce slogan parlant : « *Heureusement, il nous reste la bière.* »

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

Simone Sauter résistante, enseignante, Euroise

Le nouveau collège de Bourneville-Sainte-Croix, qui remplacera à la prochaine rentrée scolaire le collège Louise Michel de Manneville-sur-Risle, portera le nom de Simone Sauter, résistante et membre du Maquis Surcouf.

Simone Veil (Bourg-Achard), Geneviève de Gaulle-Anthonioz (Le Neubourg), Suzanne Lipinska (Louviers). La volonté de la Majorité départementale de mettre en lumière des femmes importantes pour notre histoire se poursuit avec le nouveau collège de Bourneville-Sainte-Croix.

Ce futur collège est un symbole et son nom doit résonner dans les esprits, illustrer notre volonté de faire vivre le devoir de mémoire et les valeurs de l'engagement auprès de la jeunesse euroise.

Simone Sauter était une résistante qui a marqué par le courage de son engagement au sein du

Maquis Surcouf dont l'épicentre se trouvait à proximité de Bourneville.

Alors que le 80^e anniversaire de la Libération sera célébré cet été, rappelons qu'elle participa le 26 août 1944 à la libération de Pont-Audemer. Rappelons qu'elle fut intégrée au grade de sous-lieutenant dans les Forces Françaises de l'Intérieur (FFI) et de poursuivre le combat à Bernay, Cherbourg et jusque dans la région de Coblenz en Allemagne. Rappelons enfin que son action fut décorée de la Croix de Guerre avec citation à l'ordre de la division.

Simone Sauter était également une enseignante, à la Haye-de-Routot puis, après la Seconde Guerre mondiale, à Manneville-sur-Risle. Elle termina sa carrière comme professeure au collège de Pont-de-l'Arche.

Baptiser ce nouveau collège du nom de Simone

Sauter, c'est rendre hommage à une Euroise courageuse et éprise de liberté. Et à travers elle, c'est rendre hommage à la mémoire des femmes et des hommes engagés dans le maquis Surcouf et qui combattirent pour que la France redevienne libre.

**Les élus du Groupe Majoritaire
Ensemble Pour l'Eure**

21 000 000 €

21 millions d'euros, c'est la somme investie par le Département de l'Eure pour construire le nouveau collège de Bourneville-Sainte-Croix. Il ouvrira à la rentrée scolaire de septembre 2024.

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

École : l'échec des savoirs

Cherchant à dissimuler les mauvais résultats aux évaluations internationales, Gabriel Attal avait promis un « choc des savoirs ». Un choc ? Un échec oui ! Celui des cinq années où J-M Blanquer a cru avoir raison tout seul.

Or, le choc, c'est de ne plus recruter assez de professeurs et d'AESH. En 2018, 17 % des chefs d'établissement signalaient un manque. Ils sont désormais 67 %. Le choc encore d'être le pays où la réussite scolaire dépend le plus de l'origine sociale, le tout dans des classes surchargées.

Mais alors, que prévoit le gouvernement ? De la cohésion ? De l'entraide ? Oh, non ! Trier, trier, trier ! Séparer la jeunesse en faisant la promotion de l'école privée (finan-

cée aux ¾ par l'argent public !). Trier les enfants dès 11 ans en les enfermant dans des groupes de niveau (maths et français), comme si on progressait mieux en regroupant tous les élèves en échec. D'ailleurs, pour tenir la promesse qu'ils soient en petits groupes, il aurait fallu recruter 7700 professeurs. Or le ministère va rendre 700 millions d'euros pour faire des économies !

Bref, loin du show, des caméras et des micros, écœurés des annonces démagogues, nos professeurs ont le moral à zéro. Et ça, c'est un vrai choc...

Arnaud LEVITRE,
Président du groupe
« L'Avenir en Partage »

Face à la désertification médicale, ne nous interdisons aucune solution !

Il y a un an, plus de 200 députés, issus de 9 groupes parlementaires, ont déposé une proposition de loi transpartisane. Une seconde version sera parachevée avant l'été. Elle proposera de réguler, et non de contraindre, l'installation des médecins dans les territoires pour mieux les répartir – comme cela existe déjà pour les pharmaciens, les sages-femmes, les kinés, les infirmiers libéraux. Ce texte développera des réponses concrètes afin que chaque Français ait accès à un généraliste ou un spécialiste près de chez lui. Nous continuerons à demander à la majorité de prendre position pour soutenir cette initiative volontariste et cou-

rageuse. L'Eure, premier désert médical de France, devrait être le premier département à s'en faire le relais. Il est nécessaire, pour nos concitoyens et notre territoire, qu'un débat de fond s'engage au niveau national. C'est une question cruciale dans la vie des Eurois. Elle devrait rassembler tous les élus de l'Eure. Ne nous interdisons aucune solution : agissons !

Marc-Antoine JAMET
Président du groupe
« L'Eure nous Rassemble »



On embauche

Et si vous deveniez auxiliaire de vie ?

Jamais le titre « ON A BESOIN DE VOUS » n'a été aussi juste.
Découvrez le métier de Mélanie et devenez sa collègue.

Lorsqu'une auxiliaire de vie évoque son métier, elle précise les tâches principales : « L'aide à la toilette, à l'habillement, la préparation et la prise des repas, au lever et au coucher, l'accompagnement pour les déplacements. On fait beaucoup de choses ! » Mais, très vite, l'aspect « technique » disparaît pour évoquer d'autres notions. Toutes tournent autour de l'humain. « Qualités morales, sens de l'écoute et du contact, aimer aider l'autre, se rendre et se sentir utile. » C'est par ces mots que Mélanie décrit son métier d'auxiliaire de vie. « Au fil des jours, des semaines, nous construisons avec la, les personnes que nous assistons des liens privilégiés. Cela dépasse le simple cadre du travail. »

Aider, accompagner, être à l'écoute de la personne qui ne peut plus assumer seule les actes de sa vie quotidienne, tel est le rôle de ce professionnel apprécié des familles, des personnes âgées, handicapées ou malades. L'auxiliaire de vie intervient auprès des personnes fragiles. Les sondages se succèdent et tous confirment un mouvement de fond : les seniors entendent vivre le mieux possible et le plus longtemps à domicile. Aussi le recrutement d'auxiliaires de vie dans l'Eure est un enjeu de société.

Si vous voulez plus de renseignements sur les missions, le salaire, le nombre de personnes suivies, scannez le QR Code situé à côté de Mélanie.



**Mon métier
est accessible
à tous**

DÉPARTEMENT DE
L'EURE
en Normandie



Devenez auxiliaire de vie
Ce métier vous intéresse ? Plus d'infos en flashant ce QRCode



Brosville/Conches

Un chœur au rythme des artistes

Après la Maison Tellier, Akim Amara, Jahen Oarsman et Foray, c'est au tour de Gene Clarksville et son groupe Play de s'entourer de la chorale Au cours de l'Iton.

Ce rendez-vous désormais incontournable réunit 48 choristes et le quatuor à cordes Altaïs autour de l'œuvre d'un artiste normand. « *C'est un nouvel univers à chaque fois. Chanter avec une chorale permet aux artistes de redécouvrir leurs morceaux. Le fait d'ajouter une chorale et un quatuor change la couleur des chansons* », souligne Émilie Burel, présidente de la chorale Au cours de l'Iton.

C'est Olivier Gall, chef de chœur de la chorale, également directeur de la salle de spectacle La Traverse à Cléon, qui s'occupe des arrangements. « *Gene Clarksville cherche la sonorité des mots. Son registre est proche de celui de Paul McCartney. Pour nous, la complexité se fait au niveau rythmique* », ajoute Frédéric Etienne-Roussel, également choriste.

Une collaboration artistique

Musicien, professeur, Olivier Gall crée la chorale Au cours de l'Iton en 2004 à Brosville. Pendant 10 ans, les choristes reprennent des standards français et internationaux, de Brassens à Lou Reed. En 2014, sa collaboration avec la Maison Tellier dans le cadre de ses activités professionnelles – il travaille alors à l'Abordage – lui donne l'idée d'intégrer des chœurs au répertoire d'artistes. « *Un attachement se crée entre la chorale et les artistes. Sur scène, il y a ce que l'artiste apporte au public. C'est la surprise. On est aussi spectateurs* », affirme Émilie Burel, également choriste depuis



plus de dix ans. Souvent, la collaboration artistique se poursuit au-delà, sur des albums ou de nouveaux concerts. Ainsi, la chorale accompagnera de nouveau Foray au Trianon Transatlantique à Rouen en juin prochain.

📍 Salle Jean-Pierre Bacri, Conches-en-Ouche.

🕒 Samedi 13/04 à 20h ; dimanche 14/04 à 15h30

🌐 Infos et résa : www.helloasso.com/associations/au-cours-de-l-iton

3 questions à

Gene Clarksville, chanteur et musicien

« On a toujours joué la musique qu'on voulait défendre »

Avec les Roadrunners, Dogs, Shotguns, Play, depuis la fin des années 70, Gene Clarksville (François Godefroy dans le civil) vit pour la musique.

Les Roadrunners, c'était quoi ?

G.C. : « *C'était tout d'abord une aventure de copains ébroïcien, des lycéens, grands fans de la musique des années 50, 60, et début 70. On a commencé avec les moyens du bord. Je me souviendrai toujours des tournées en France mais aussi deux virées aux USA et au Canada. J'ai ensuite joué avec les Dogs. Avec ces deux groupes, on a toujours joué la musique que l'on avait envie de défendre, on s'y tenait, et on n'a jamais lâché.* »

Quelle place occupe encore la musique dans votre vie ?

« *Elle occupe la majorité de la place "occupable". D'ailleurs, désormais je*

préfère passer plus de temps à jouer qu'à en écouter. Néanmoins, je continue d'acheter des disques. J'aime toujours ôter l'emballage et glisser l'objet dans une platine. Vinyle ou CD. »

Comment s'est produite la connexion avec la chorale de l'Iton ?

« *Je connais Olivier Gall, le chef de chœur. Nous n'avions jamais eu l'occasion de faire quelque chose de concret ensemble. Il est venu nous voir en répétition, puis à un concert privé. Il nous a ensuite demandé si cela nous intéresserait de préparer un concert avec une chorale et un quatuor à cordes. Nous avons évidemment dit oui. Et nous nous préparons pour les deux dates à Conches avec enthousiasme.* »



Les Vagablondes

Vernonnaises, âgées de 25 ans, copines d'enfance, Alice et Eva se connaissent depuis le CE2. Elles partagent une passion commune pour le voyage, elles en font d'ailleurs leur activité à plein temps avec désormais 34 pays au compteur. Rencontre.

Le déclencheur ?

Alice : « Nous avions envie d'aller en Albanie. Le billet d'avion était trop cher. Eva en a trouvé à 30 € pour un pays frontalier. On a fait le reste en auto-stop. Bim, une aventure géniale ! On s'est dit que la vie était trop courte pour s'ennuyer derrière un bureau. On préfère découvrir le monde. »

Eva : « On voyage avec le pseudo des Vagablondes. Nous créons des contenus sur les réseaux sociaux. On ne vit pas de ça. Mais cela nous aide. Nous avons surtout rencontré des personnes incroyables, comme à Sarajevo, avec Josiane, notre mamie de cœur avec qui nous sommes toujours en contact. »

Les futurs projets ?

Eva : « Nous partons depuis Vernon jusqu'au Maroc avec une voiture de location. » Alice : « Ensuite, je mettrai le cap sur le Pérou, la Bolivie, la Colombie, le Nicaragua puis New York. »

Et la famille dans tout ça ?

Eva : « Dès le collège, en Inde, avec une colonie de vacances. J'ai pris l'habitude de partir de la maison. Nous avons passé une année extraordinaire en Australie avec un retour par le Népal, pas la route la plus courte mais des paysages spectaculaires. Après quelques jours auprès de mes proches, je suis prête à repartir. »

Alice : « Je n'ai pas la même approche. Lorsque des événements affectent ma famille, ce n'est pas évident de vivre avec sa peine en étant au bout du monde. Mais c'est la vie que je me suis choisie. »

Le bon conseil pour voyager ?

Alice : « Avoir un très bon sac à dos et bien parler anglais. » Eva : « L'ouverture d'esprit ! Le truc est de s'éloigner des chemins touristiques pour rencontrer les habitants du pays. Et les galères font partie du voyage. »



© Cyrille Weiner

Épieds

Le retour des Médiévales

Oyez, oyez, chevaliers et chevaleresses (oui, le terme féminin existait au Moyen Âge), le temps des combats est arrivé !

La nouvelle saison des Médiévales débute par un grand retour : celui d'Épieds, absent l'an passé pour raisons budgétaires. Sur le thème du fantastique, de nombreux spectacles se succéderont durant deux jours : joutes équestres, spectacles de magie, tournois, reconstitutions, marché d'artisans, jeux médiévaux... Le temps fort aura lieu samedi, à 21h, avec le spectacle de feu « Torche de lumière » qui s'annonce explosif. Alors, à vos armures sur vos fiers destriers ! La quête du Saint-Graal ne fait que commencer.

🕒 06/04 de 11h à 22h.

🕒 07/04 de 11h à 18h. **Gratuit.**

🌐 euremedievale.fr



Eure

Sur la route de l'art

Le centre Georges-Pompidou quitte Paris et prend la route à la rencontre des habitants grâce à l'idée ingénieuse du Musée Mobile.

Le Musée Mobile crée la rencontre entre des personnes n'ayant pas l'habitude des lieux culturels, et des œuvres d'art contemporain. « *Petite, je n'ai pas eu la chance d'aller au musée. Mais je me souviens du bibliobus que j'attendais avec impatience. J'ai voulu recréer cette ambiance* », déclare Ingrid Brochard, fondatrice du Musée Mobile.

Ce bus itinérant a vu le jour en 2011, à l'origine pour accueillir des artistes et leurs créations. En 2021, le Centre Pompidou cherche une solution pour continuer à montrer ses œuvres malgré la fermeture du musée prévue pour rénovation. Peintures, sculptures, photos, arts plastiques...

25 œuvres seront ainsi exposées lors de la première exposition intitulée « Êtres vivants ». Deux autres suivront : « Dans les règles de l'art » et « Devenirs hybrides » dans plusieurs villes de l'Eure dont la première aura lieu à Bourg-Achard du 8 au 13 avril. Suivront Le Neubourg, Saint-Aubin-d'Écrosville, Les Andelys, Verneuil d'Avre et d'Iton, Beuzeville, Conches, Évreux, Val-de-Reuil, Broglie, Montreuil-L'Argillé et Gisors. « *On constate une barrière géographique mais aussi culturelle. Certains n'ont pas les codes ou ne sont pas à l'aise dans un lieu artistique. Avec ce concept, le bus a une vraie dimension sociale* », souligne Ingrid Brochard.

🕒 Du 8/04 au 28/09

🌐 **Programme complet sur centre-pompidou.musee-mobile.fr**

Évreux

Même pas mal !



Pour les amateurs de balle aux prisonniers ou ceux qui recherchent un sport de balle intense, le Dodgeball est pour vous.

Tout le monde a des souvenirs de balle aux prisonniers. Le Dodgeball est une variante sportive de ce jeu accessible à ceux qui recherchent un sport intense et fun. À Évreux, les Léopards Dodgeball 27 est le seul club de Normandie. Le principe : 2 équipes mixtes de 6 joueurs s'affrontent. « *Avec 5 ballons, le but est de toucher les joueurs adverses sans être touché* », explique Fabrice Brice, président des Léopards. Comme dans tout sport co', des stratégies d'équipe définissent attaques et défenses. Deux joueurs des Léopards ont réussi l'exploit d'intégrer l'équipe de France : Sasha Leroux, 14 ans, et Julie Le Balc'h. « *Avec seulement quelques mois de pratique et à 41 ans, c'est une fierté de porter les couleurs de l'équipe de France. L'essayer, c'est l'adopter* », affirme-t-elle.

📍 **Gymnase Maxime-Marchand, Évreux.**

🌐 www.facebook.com/Dodgeball27



3 questions à

Jeremi Tomczyk, co-créateur et directeur du festival Ça Sonne À La Porte



Ça Sonne, l'éclectisme classe !

Après une édition 2023 record avec plus de 25 000 spectateurs, le festival basé à Grossœuvre revient pour une 17^e édition les 8 et 9 juin prochains avec 19 groupes (locaux, régionaux, nationaux, et internationaux) qui investiront les 2 scènes et un tarif d'entrée inchangé : 0 €.

Quelle est la couleur musicale du prochain Ça Sonne À la Porte ?

J.T. : « Bleu, comme l'affiche (rire) ! Nous défendons l'éclectisme. Depuis le début de notre aventure, nous convions des artistes rock, soul, blues, rap, pop. On espère que les spectateurs viennent pour un ou deux groupes et en découvrent d'autres. Ça Sonne À La Porte, c'est ça ! »

Quelles sont désormais les réactions lorsque vous souhaitez programmer un artiste ?

« Nous nous adressons aux labels, aux tourneurs, aux bookers. Ceux qui ne nous connaissent pas, regardent le film d'après festival. Et on entend de l'autre côté du téléphone : "Ah ouais quand même !" CSALP fait son petit bonhomme de chemin sur la carte des festivals français. »

Quelles seront les nouveautés ?

« Des casquettes collectors, fabriquées par une entreprise européenne, une tombola (2 € le ticket) avec comme prix une guitare Girault (de 2 000 €), un luthier installé à Guichainville. Le samedi, La Vie de Quartier ouvrira le festival avec un concert jeune public, c'est une première, quand Didier Deuz & Jean-Jean la concluront avec une after party dansante. Dimanche, nous retrouverons la chorale des collègues qui entonnera des chansons éclectiques. L'éclectisme, c'est vraiment notre marque de fabrique. »

Programmation

Samedi 8 juin : La Vie de Quartier, Wonder 45, Hada, Jean, Alltta, Lowland Brothers, Samba de la Muerte, Talisco, Asteen, Metro Verlaine, Johnny Mafia. **Ouverture des portes à 15h.**
Dimanche 9 juin : Chorale des collègues, Do It Later, Zaoui, October Baby, Maddy Street, Do It Later, Stuck In The Sound, Electro Deluxe. **Ouverture des portes à 15h.** www.csalp.fr

Grossœuvre

2 jours, 2 scènes, 19 groupes, 0 €

L'affaire ne fait plus de mystère. La programmation de la 17^e édition de Ça Sonne À La Porte est désormais connue. Encore du lourd, du bon, de l'éclectique, ce festival toujours gratuit.

Une paye que ça dure ! Le festival du sud de l'Eure a repris ses bonnes habitudes. À savoir convier du Normand comme les Metro Verlaine qui viendront défendre leur 3^e album « Pop Sauvage » ou les Caennais de Samba De La Muerte ; du national qui tient la route Johnny Mafia, les durs au mal Stuck In The Sound, les dingos dansants d'Electro Deluxe ; de l'international en découverte Wonder 45. Ça Sonne, c'est aussi un mélange des genres qui passe bien. Do It Later balance un « math rock » sans concession quand Zaoui (ex-Thérapie Taxi) envoie de la pop dansante aux textes insolents. Le Rouennais Jean défend un hip-hop joyeusement dépressif. Oxymore ! Electro ? Il en faut ! Alltta possède une recette pour faire bouger les fondements. De la sorcellerie. Enfin, « Les brunes ne comptent pas pour des prunes », comme chantait Lio. October Baby et Maddy entendent nous le rappeler. Alors les samedi 8 et dimanche 9 juin, vous faites quoi vous ?



Pont-Audemer

Le numérique fait son show

Le festival Noob sur les arts numériques revient en force durant deux semaines avec 12 spectacles et 8 installations.

Les enfants jusqu'à 12 ans, mais pas seulement, pourront découvrir des innovations technologiques surprenantes comme une séance de mapping culinaire. Partez ensuite à la recherche des Tanukis, des esprits colorés de la forêt, dans un parcours de réalité augmentée dans les rues de la ville. Théâtre, danse, musique s'amuse à déjouer les codes en y ajoutant une dose de technologie. Les amateurs de bornes d'arcade joueront en famille pour ne pas être des « noobs », comprenez « des nuls » en langage geek.

Parmi la programmation éclectique, on notera également le spectacle Sorcellerie, une quadrilogie dont vous êtes le héros grâce à une télécommande dans cette histoire entre Harry Potter et le Seigneur des anneaux.

Enfin, la grande nouveauté sera le tournoi de Super Smash Bros Ultimate, le 20 avril, avec la grande finale à l'Éclat à 20h.

🕒 **Du 06 au 20/04.**

🌐 **Programme complet sur www.ville-pont-audemer.fr**

Tarifs : de 5 à 7€. Pass Noob : 15€.

Jusqu'au 31/10

RHAPSODIE DE LA VIE

Quand l'infiniment petit devient infiniment grand. La photographe Françoise Lever aime dérouter le spectateur pour l'amener à questionner ce qu'il voit et à reconsidérer son rapport au milieu qui l'entoure. Ici, ses proxis et macro photographies mettent en valeur le monde sous une autre échelle.

📍 **Parc Faugère, Verneuil d'Avre et d'Iton.**

🕒 **Du lundi au dimanche, de 9h à 20h.**

Du 05 au 26/04

CE QUI NOUS RELIE

Il dessine, peint, filme... l'artiste ébroïcien Mac Lerouj est multifacettes. Il présente *Ce qui nous relie*, une exposition de 24 œuvres pleines de

douceur, réalisées aux feutres et aux crayons de couleur. Comme un retour à l'instinct, à l'enfance, « là où tout a commencé ».

📍 **Médiathèque Rolland-Plaisance, Évreux. Gratuit.**

Du 05 au 07/04

FÊTE DE LA QUASIMODO

La fête de la Quasimodo, le 2^e dimanche de Pâques, est un des rendez-vous immanquables de l'année qui remonte au Moyen Âge. Au programme : foire à tout, fête foraine, exposition de peinture à la salle de la mairie et concert saxophoniste de jazz.

🕒 **Concert : dimanche, 15h** 📍 **Au centre culturel Jeanne-Messenger, Harcourt. Gratuit.**

Du 06 au 07/04

PONY GAMES

Saviez-vous que l'Eure organise des championnats d'Europe de Pony-Games ? Mais au fait qu'est-ce que c'est ? Ils permettent l'apprentissage des techniques équestres, notamment pour les cavaliers débutants avec une douzaine d'épreuves dont une course de slalom avec un relais. C'est au domaine équestre de la Bonde que ça se passe.

📍 **3, rue de Bézu-Saint-Éloi, St-Denis-le-Ferment. Gratuit.**

07/04

LES FOULÉES ROMAINES



C'est bien connu : tous les chemins mènent à Rome, et quand c'est à petites foulées on y arrive plus vite. Les Foulées Romaines fêtent leur 30^e édition avec 5 départs, en course à pied ou en marche, sur 5 et 10 km, et 1 200 mètres pour les benjamins et minimes.

📍 **Départ à la salle des associations, rue des Moissonneurs, Guichainville**

🕒 **Dès 10h.**

🌐 **Inscriptions : www.normandicourseapied.com**
Tarifs : de 5 à 10€.
Gratuit -15 ans.

TRAIL DES DEUX AMANTS

Revivez la légende des deux amants en courant dans leurs pas. Un chemin semé d'embûches qui vous mènera

sur les hauteurs de la vallée de l'Andelle avec 4 parcours de 15 à 65 km avec des dénivelés allant jusqu'à 2 100 m.

🌐 **Infos et inscriptions : mpsportsevents.wixsite.com/td2a**

MAINTIEN POUR LE RC PONTO ?

Le maintien est à portée de main pour l'Ovalie pont-audemérienne. Juste avant la dernière journée et la réception de l'Aurore Vitré, le dimanche 7 avril, le RC Pont-Audemer est classé 7e avec 29 points. Le premier relégable, Concarneau, aligne 24 unités compteur. Les Eurois ont besoin d'un tout petit point pour sceller un nouveau bail d'une saison supplémentaire en Fédérale 3. Le jeu en vaut la chandelle, comme on dit en Angleterre.

🕒 **15h15** 📍 **parc des sports Alexis-Vastine, Pont-Audemer.**



10/04

MANGAS ANIMÉS



Les musiciens du Conservatoire à rayonnement départemental se mettent à l'heure japonaise en jouant les thèmes musicaux des mangas et animés japonais si chers à la nouvelle génération avec les ensembles de percussions, flûtes et saxophones.

📍 **Médiathèque Rolland-Plaisance, Évreux.**

🕒 **16h. Gratuit.**

06/04

Le pouvoir du blues Voodoo

Voici quelques années, invitée par l'itinérant Alligator Festival, Sarah McCoy avait renversé l'auditoire de l'Abordage, à Évreux. Itinérance, voilà qui colle bien à cette artiste inclassable. Hobo moderne, Sarah McCoy a dans sa jeunesse traversé 40 des 50 États américains en stop, bus et train. Elle a bouclé son périple à La Nouvelle-Orléans. Son blues a su capter les étranges trépidations de Big Easy (surnom de la ville). Sarah McCoy convoque les grandes figures blues des années 20, mais du siècle passé, conte des histoires toutes personnelles et pourtant intemporelles. Elle susurre, elle râle, elle captive. La formule « concert à ne pas rater » n'a jamais été aussi juste.

📍 **Le Kubb, Évreux**

🕒 **20h. Tarifs : de 10 à 23€**



11/04

UN AIR DE FÊTE



Plongez dans un univers enchanté et coloré où la musique résonne dans un tourbillon de magie et de joie. La compagnie 5 de cœur reprend des titres intemporels de Piaf à Brel en passant par Queen et Stevie Wonder.
 ♡ **L'Arsenal, Val-de-Reuil.**
De 10 à 25€.

THE BUTTS SHAKERS

Dans le cadre du festival Jazz en Ouche, le Silo accueille deux groupes qui vont rythmer votre soirée. Tout d'abord, Breath est l'association du beatboxer Rewind et du saxophoniste Lionel Martin, alias Mad Sax. Puis la voix envoûtante et énergisante de Ciara Thompson des Butts Shakers vous fera bouger sur des rythmes soul qui lorgnent sur le blues.
 ♡ **Le Silo, Verneuil-d'Avre-et-d'Iton.**
 ⌚ **20h. Tarifs : de 15 à 20€.**

Du 12 au 14/04

ATTELAGE



Plus de 100 attelages sur 3 jours, c'est ce que vous verrez lors de cette compétition qui fait la part belle aux chevaux et à leurs cavaliers. Dressage, épreuves de maniabilité, chevaux de trait, poneys et enfin trial. Un bon moment à voir.
 ♡ **Hippodrome d'Évreux.**
Gratuit. 📍 **adae Attelage Eure**

13/04

LA CHAMBRE DES MERVEILLES

C'est d'abord un livre de Julien Sandrel, adapté sur scène avec brio, entre espoir et moments de joie. Après l'accident de son fils qui l'a plongé dans le coma, Thelma décide de réaliser les rêves qu'il rêvait d'accomplir et qu'il compilait dans son journal.
 ♡ **Centre culturel Guy-Gambu, Saint-Marcel**
 ⌚ **20h30. De 20 à 30€.**

MEANING OF TALES



Deux musiciens férus d'harmonie et de douceur proposent une musique bienveillante. Inspiré par le folk psychédélique des 70' et par des formations plus contemporaines, ce duo nous plonge dans un monde apaisant à l'image des lieux impressionnistes de leur inspiration.
 ♡ **Médiathèque de Mesnils-sur-Iton.**
 ⌚ **15h. Gratuit.**

PIANO IMPRESSIONNISTE

Quand musique rime avec peinture. À l'occasion des 150 ans de la naissance de l'impressionnisme, les classes de piano du conservatoire départemental proposent un programme musical d'exception en rendant hommage aux compositeurs de l'époque impressionniste tels que Ravel, Debussy, Chabrier ou encore Scriabine.
 ♡ **Église d'Arnières-sur-Iton.**
 ⌚ **18h30. Gratuit.**

BAL RENAISSANCE

Venez danser ou apprendre à danser les pas de pavane, gaillarde et autres bransles

morgués du 16^e siècle grâce aux ensembles de musiques anciennes des conservatoires de Gaillon, Louviers, Val-de-Reuil et Vernon.

♡ **Le Moulin, Louviers.**
 ⌚ **19h. Gratuit.**

DE LA RANDO À LA VIGNE



Pour la 2^e édition des journées normandes, allons à la découverte des coteaux et des vignes de Giverny. Après un parcours dans les champs, le circuit nous emmène sur le plateau boisé et les paysages impressionnistes de Claude Monet à la rencontre de Camille Ravinet, jeune viticulteur qui fait revivre une parcelle de vigne.
 ⌚ **De 13h30 à 17h30.**
 ♡ **6, chemin Blanche Hoschedé-Monet.**
 🌐 **Résa : www.nouvelle-normandie-tourisme.com**
15€. Gratuit - 18 ans.

LE SMV EN QUÊTE D'UN DOUBLÉ

Bien calée en milieu de classement, au 7^e rang de son championnat de N1M, la troupe de Jérôme Delaporte pourra bien faire le coup de l'élastique et se projeter vers le haut en ce mois d'avril. En effet, Saint-Marcel-Vernon recevra successivement au Grévarin Ivry (12^e et avant-dernier), le samedi 13 avril, puis Gien (11^e) le samedi 20 avril. Même heure, même adresse. L'objectif est simple : un coup double victorieux !
20h30 au Grévarin, Vernon.

Du 13/04 au 01/12

DONNER FORME AU TEMPS

Le Musée du verre invite à plonger dans l'univers

esthétique d'Antoine Leperlier, maître verrier originaire d'Évreux, au travers d'une sélection de 90 de ses œuvres les plus significatives pour représenter sa démarche artistique. Son travail est marqué par des recherches techniques sur la pâte de verre à cire perdue et le moulage.
 ♡ **Musée du verre François-Décorchémont.** ⌚ **Du mercredi au dimanche, de 14h à 18h. 6€. Gratuit le 1^{er} dimanche du mois.**

Jusqu'au 28/04

ARCHI-TERRE

Pour sa 11^e édition, Archi-terre ouvre les portes et les fenêtres pour laisser entrer le soleil, l'air et la lumière dans les constructions en terre crue et cuite. Une exposition poétique qui remonte le courant d'air grâce aux réalisations des ateliers d'Évreux et de Rouen ainsi que d'artistes céramistes.
 ♡ **Espace Hubert-Lefrançois, Gravigny. Gratuit.** ⌚ **Samedi et dimanche de 15 à 18h.**
Les autres jours sur rdv.
 🌐 **Alca-ateliersda.com**



Jusqu'à mi-novembre

FEMMES ÉTERNELLES

L'exposition « Femmes Éternelles » sera visible dans les jardins du restaurant étoilé la Licorne Royale à Lyons-la-Forêt et au restaurant le Grand Cerf. Il s'agit de 80 clichés grand format (1,80 m sur 1,50 m) du photographe Olivier Martel. Des clichés saisissants de beauté. À voir sans modération.
 ♡ **La Licorne Royale, place Isaac Benserade, et le Grand Cerf, 30, place Isaac Benserade, Lyons-la-Forêt.**
Gratuit.



Cormeilles

Maison Busnel : des fêtes de Pâques à croquer !

Pour vous faire fondre de plaisir, la plus ancienne distillerie de Normandie vous propose un mariage parfait entre calvados et chocolat.

« Cette année, nous avons décidé de réinventer la traditionnelle fête de Pâques en proposant une alliance subtile du Calvados et du chocolat », explique Philippe Terlier, le directeur de la Maison Busnel. En effet, pour les fêtes de Pâques, la plus ancienne distillerie de Normandie met à l'honneur l'artisanat local 100 % normand. « Nous proposons une nouvelle édition limitée réalisée main dans la main avec deux talents d'exception basés en Normandie : la chocolaterie Royale Normande et un tourneur sur bois passionné, Antoine Chalmel. » Le fruit de cette collaboration : un œuf en bois de pommier et à l'intérieur... des chocolats normands, « chacun renfermant une délicieuse surprise : une ganache généreuse au Calvados de la Maison Busnel ». Bref, un mariage de saveurs parfait et une expérience gustative harmonieuse et unique. « Mais ce n'est pas tout ! », ajoute le directeur. « Pour rendre cette expérience encore plus mémorable et faire fondre de plaisir tous les amateurs de spiritueux, chaque œuf de Pâques sera accompagné d'une bouteille de Calvados VSOP de la Maison Busnel. »

Édition limitée.

🌐 www.distillerie-busnel.fr et en boutique.

📍 Cormeilles, Route de Lisieux.

Eure

C'est gourmand, c'est Normand !

On fait toujours beaucoup de bruit autour des étoilés Michelin, à raison, car ce sont des cuisiniers extraordinaires. Mais le célèbre Guide Michelin décerne aussi, depuis 1997, des Bib gourmands à des restaurateurs qui proposent « une cuisine soignée avec un bon rapport qualité/prix ». L'idée est de rendre la cuisine gastronomique accessible. Cette année dans l'Eure, trois restaurateurs ont reçu



cette distinction : le Chef Cédric Auger au Moulin Fouret à Treis-Sants-en-Ouche près de Bernay (notre photo), La Gazette de Xavier Buzieux à Évreux et Henri Portier de la Ferme de la Haute-Crémonville à Saint-Étienne-du-Vauvray. Chapeau messieurs !

Pont-Audemer

Au ventre qui Gargouille

Collée à l'église Saint-Ouen, comme aspirée par l'immense édifice, la Gargouille semble sortir tout droit du Moyen Âge avec sa façade à colombages.

À l'intérieur, on peut y admirer les contreforts de l'église et surtout la gargouille qui a donné son nom au lieu. Mais ne vous y trompez pas. Cette gargouille n'est pas de la même époque que Quasimodo. Elle est l'œuvre du sculpteur et tailleur de pierre Morgan Roulland, ami du propriétaire.

Ici, dans une ambiance familiale et chaleureuse, « on y déguste des spécialités de feuilletés garnis aux produits et sauces de votre choix, faits maison avec de bons produits locaux », souligne le restaurateur Emmanuel Boursicot. On peut donner en exemple le Confit, un feuilleté garni de pommes de terre grenailles, cuisse de canard confit, sauce au poivre vert. Même les pizzas sont réalisées



à base de pâte feuilletée. C'est gourmand et élégant.

📍 8, rue de la République, Pont-Audemer. ☎ 02 32 42 52 85.

🌐 www.lagargouille-restaurant.fr



L'art au corps

« *L'art s'exprime par le corps* », tel est le credo de Sarah Jérôme, artiste peintre qui expose, dans le cadre de Normandie Impressionnisme, une douzaine de toiles au Pavillon des Jouets où elle était en résidence. Elle peint le corps dans son plus simple appareil, lascivement étendu dans l'herbe ou de dos face au soleil couchant dans le pur style impressionniste avec une dose d'abstrait. « *Ma peinture est physique, gestuelle, sensuelle. Le corps revient de manière récurrente mais partiel, fragmenté* », souligne-t-elle. Pour Sarah Jérôme, le corps est aussi son outil de travail, elle qui a pratiqué la danse durant 15 ans. Elle peint avec les doigts ou les mains comme une chorégraphie picturale, « *parfois avec des chiffons ou de la paille de fer, en enlevant la matière première pour révéler la composition et les personnages. Je construis et déconstruis tout en gardant chaque strate comme un archéologue* ».



Jusqu'au 26 mai.
📍 134, route de Giverny, Vernon
 🕒 **En libre accès les samedis de 14h à 18h.**
 🌐 **Les autres jours sur rendez-vous : visites@pavillon-des-arts.com.**
 🕒 **Portes ouvertes les 4 et 5 mai, de 14h à 18h.**

Les bougies de Gaëlle sentent si bon...

Au détour d'une petite ruelle, au 5 place de la Ville à Pont-Audemer, Gaëlle Foutrel, créatrice de parfums d'intérieur et de bougies, vous accueille dans sa boutique dédiée à l'artisanat. À côté de son fondant parfumé, « *mon produit phare plébiscité par mes clientes* » et autres poudres parfumées « *entièrement naturelles fabriquées à partir de matières nobles* », l'artisan maître-cirier a choisi de mettre en valeur 18 créateurs. De la céramiste à la couturière, en passant par l'herboriste et la lithothérapie, vous trouverez largement de quoi faire des cadeaux ou vous faire plaisir. Certes, la boutique « *C'est pas une lumière* » est petite, mais les créations basées « *sur le bien-être, le naturel, le fait main et le local* » sont toutes très intéressantes. Franchement, ça vaut le détour.



Boutique « C'est pas une lumière »
📍 5, place de la Ville, Pont-Audemer.
☎ 07 81 12 33 04.

M O LES 00-ANS 1814 - 2024 **DES IMPRESSIONNISMES**
 Avec le musée d'Orsay

29.03 — 30.06
 Musée des impressionnistes,
 GIVERNY

L'Impressionnisme et la mer

NORMANDIE IMPRESSIONNISTE 2024

musée.fr #ExpositionImpressionnisme

Partenaires: Sanef, CAPZA, Le Point, LEVIORNO, BFM, etc.

Top 3 des livres jeunesse

Une nouvelle librairie jeunesse a ouvert à Vernon : chez Cerises & Moineaux, on trouve des livres pour les enfants « *ordinaires et extraordinaires* », des tout-petits aux ados en passant par leurs parents ! Adèle Feltgen et Claire Gallais, les co-gérantes, nous présentent leurs trois coups de cœur jeunesse du moment.



Le garçon du phare, de Max Ducos (2019, éd. Sarbacane, dès 7 ans) : « *Cette histoire commence avec la grosse colère d'un petit garçon. En arrachant le papier peint de sa chambre, il trouve une brèche qui l'emmène en haut d'un phare... il vit une aventure qui va le bouleverser.* »

Prendre et donner, de Lucie Félix (2014, éd. Des Grandes Personnes, dès 18 mois) : « *C'est un imagier d'action, qui fonctionne comme un puzzle à encastrement. L'enfant est moteur de ce livre, qui permet de découvrir les mots, les actions, les couleurs, les formes, et j'en passe !* »



De papa en papa, d'Émilie Vast (2016, éd. MeMo, dès tout-petit) : « *C'est un livre tout en carton, avec des illustrations simples et très belles, qui parle des générations de papas qui se suivent, à la façon des poupées russes. C'est très touchant, ça parle beaucoup aux grands-pères.* »



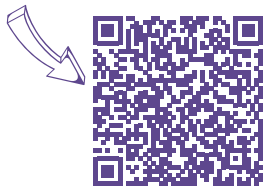


**J'irai
où tu iras,
mon projet
sera toi...**

**LA SEMAINE DE LA
CRÉATION D'ENTREPRISE
EN NORMANDIE, DU 9 AU 12 AVRIL**

entreprendre-en-normandie.fr

Credit Photo : AdobeStock.com



DEMANDEZ LE
PROGRAMME !



VEN. 12 AVRIL
9h30 > 16h30

À EVREUX

Chambre de Commerce et d'Industrie
215, route de Paris

un évènement organisé par



avec le soutien de

