

**27 DEUX
SEPT**
EN ÊTRE OU PAS



Imperial War Museum - IWM (B9813)

80^e ANNIVERSAIRE

Du D-Day à la Libération de l'Eure

4 Le Bec-Hellouin
**La vallée
de la Risle
notre trésor
national**

7 Évreux, Brionne,
Giverville, Cierrey
**L'Eure meurtrie
mais l'Eure
libérée**

12 Villiers-en-Désœuvre
**À l'ombre
des arbres,
l'agriculture
prospère**

18 Grossœuvre
**Festival,
5 bonnes raisons
de Sonner
À La Porte**

30 mai 2024 • Journal bimensuel • Gratuit même pour tout le monde •      DEUX-SEPT.MEDIA

#ESCCI École
Supérieure
ALTERNANCE

Portes Ouvertes

BAC+2 - BAC+3 - BAC+5
EN ALTERNANCE

samedi
8
juin

De 10h
à 16h

ÉVREUX

300 offres en alternance à pouvoir !



ESCCI.FR



CCI PORTES
DE NORMANDIE



ÉDITO



Saluer l'engagement

Comme moi, certainement, vous avez remarqué que, sur les réseaux sociaux et sur certains plateaux télé, beaucoup commentent les actions de ceux qui créent, se bougent, agissent. Les commentateurs se font juges et ont la critique facile. Aussi regrettable que cela puisse paraître : plus on s'engage, plus on est critiqué et trop peu remercié. C'est une inversion des valeurs inacceptable qui aggrave la crise de l'engagement. À notre niveau, le Département a décidé de saluer la ténacité, l'abnégation d'entrepreneurs, de fonctionnaires, de bénévoles, de champions eurois en leur remettant une médaille départemen-

tale, celle de l'engagement. La 1^{re} cérémonie s'est déroulée à Évreux. Sachez toutefois que nous irons dans tous les cantons, parce qu'évidemment l'engagement irrigue l'Eure du Nord au Sud, d'Est en Ouest. Nous évoquons régulièrement, ici même dans les pages de ce journal, la fierté d'habiter le département de l'Eure. Avec ces distinctions, nous renversons la logique en portant la fierté du Département de l'Eure de pouvoir compter en son sein ces personnalités exceptionnelles.

Alexandre Rassaërt, Président du Conseil Départemental de l'Eure

LA RÉDAC



Emanuel Petit
Rédacteur en chef



Valérie Chalot
Journaliste



Marine Huet
Community manageuse



Anne Mathé-Duval
Journaliste



Benjamin Rivet
Vidéaste photographe



Claire Huille
Journaliste

Vous avez des choses à nous dire, on a écrit une bêtise, vous avez un bon plan : 02 32 31 51 44 ou redaction@deux-sept.media

3 engagés parmi d'autres

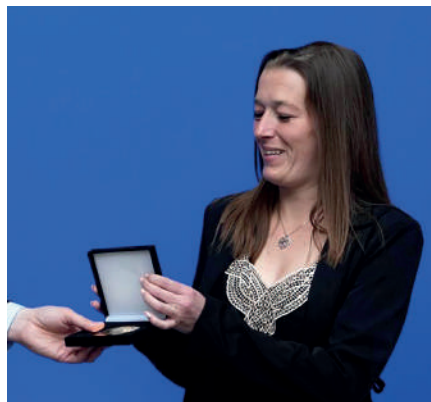


Emmanuel Gros

Commandant du groupement de gendarmerie départementale de l'Eure, Emmanuel Gros a fait de la lutte contre les violences intrafamiliales une priorité. « Je souhaite reconnaître votre engagement envers les Eurois, soulignait le président Rassaërt. Vous qui agissez chaque jour avec l'ensemble de vos brigades pour la protection de tous sur l'ensemble de notre territoire. »

Betty Delsaux

En Angleterre, où la fléchette pro est un sport roi, Betty Delsaux serait une star incontournable. L'Euroise a tapé en effet dans le mille en 2023 avec un titre de championne de France en solo et en doublette. « Vous voici de retour de Las Vegas où vous avez porté haut nos couleurs. Je salue votre abnégation à l'entraînement et votre remarquable sang-froid en compétition. »



Jérôme Lesca

Retraité, Jérôme Lesca a rejoint le réseau Sentinelle afin de soutenir les agriculteurs et/ou de repérer leur mal-être. « Cette médaille vient saluer votre intérêt et votre engagement auprès du secteur agricole, et en particulier pour vos missions de vigilance des comportements inquiétants dans un secteur qui connaît trop de drames », a tenu à souligner Alexandre Rassaërt.



Éditeur : Département de l'Eure • **Directeur de la publication :** Alexandre Rassaërt • **Textes et photos :** Direction de la Communication • **Contact rédaction :** 02 32 31 51 44 / redaction@deux-sept.media • **Régie Publicitaire :** UrbanConnect / 06 40 23 13 67 • **Imprimeur :** Riccobono • **Tirage :** 100 000 exemplaires • **Papier :** 100 % recyclé • **Conception graphique et mise en page :** @agencescoopcommunication 14445-MEP • **ISSN :** Demande en cours





Le Bec-Hellouin

La Vallée de la Risle classée par l'État

« La vie va continuer normalement au Bec et il se fera toujours des choses. Mais grâce à, ce classement, la Vallée de la Risle et le Bec-Hellouin, joyau de la Vallée, seront protégés et préservés. »

Le maire, Pascal Finet, est ravi que la démarche, entreprise il y a 31 ans, soit enfin validée par l'État. « Si Le Bec-Hellouin a préservé son environnement naturel et rural, s'il est classé parmi les plus beaux villages de France, c'est parce que la commune était déjà inscrite et protégée », assure le premier édile. « Le classement est la plus haute protection dans la protection des sites. Le but n'est pas de mettre Le Bec-Hellouin et la Vallée de la Risle sous cloche mais de transmettre aux générations futures la Vallée telle qu'elle est aujourd'hui. »

Revers de la médaille, ce classement, destiné à protéger l'identité visuelle de la Vallée, concerne les demandes de permis de construire. « Tous les projets situés dans le périmètre classé seront soumis à autorisation spéciale par le préfet ou par le ministre. Ça implique forcément des délais plus longs, de l'ordre de

8 mois, explique Pascal Finet. Les dossiers seront instruits par l'architecte des bâtiments de France. À la fin, c'est toujours le maire qui signe mais au nom du ministre. Je prends du galon ! », explique avec humour Monsieur le maire.

Pour les habitants du Bec, ce classement est plutôt une bonne chose. « Ça évite de faire n'importe quoi ! », commente Nicolle. « Quand je suis arrivée au Bec, il y a plus de 30 ans, je voulais construire un abri pour mes chevaux, on m'a dit de le faire avec des colombages et des silex taillés parce que la commune était inscrite. Donc, pour nous, ça ne va pas changer grand-chose. »

En plus du Bec-Hellouin, sept communes sont concernées, soit plus de 1 300 hectares : Saint-Paul-de-Fourques, La Neuville-du-Bosc, Pont-Authou, Malleville-sur-le-Bec, Calleville, La Haye-de-Calleville et Bosrobert.

Fleury-sur-Andelle

Devenez assistante de vie

Une formation pour devenir assistant de vie aux familles (ADV) est proposée, de septembre 2024 à mars 2025. Cette formation vous permet de travailler auprès des personnes âgées ou dépendantes mais aussi des enfants. Rendez-vous à l'une des 3 réunions d'information des 24 mai, 14 juin ou 8 juillet de 9h30 à 11h30 à la Communauté de communes Lyons Andelle, 15, rue Martin-Liesse, Charleval. N'oubliez pas votre CV.

☎ 02 32 96 94 87

04 DEUX SEPT — 30 mai 2024

Chambray

Des options équitation ou développement durable au lycée

Niché dans un cadre exceptionnel, le lycée public de Chambray est « une petite structure où tout le monde se connaît et où les classes ne sont pas surchargées », admet Alexandra qui termine actuellement sa seconde GT. « J'ai beaucoup aimé mon année ici. La seconde GT est une filière générale, avec le même cursus qu'un lycée traditionnel, mais avec une option unique dans le département, l'option EATDD : Écologie, Agromonie, Territoire et Développement Durable. »

Le lycée propose également les options VTT et hippologie-équitation.



📍 Lycée agricole de Chambray, Gouville
27240 Mesnil-sur-Iton.

☎ 02 32 35 61 70 - educagri27.fr

Évreux

Enigma, la guerre cryptée

Des collégiens de Navarre et de Politzer d'Évreux ont découvert les secrets d'une étrange machine à l'occasion d'une journée à l'Hôtel du Département sur la commémoration des 80 ans de la Libération.

Cet appareil ressemble à une vieille machine à écrire avec des touches et des câbles. Pourtant, la machine Enigma a été un ingénieux outil de codage et de décryptage utilisé par les nazis durant la Seconde Guerre mondiale. Responsable du musée D-Day Omaha Beach de Vierville-sur-mer, Antoine Brissard en a acheté une lors d'une brocante, à seulement 50 francs. « Le vendeur pensait que c'était une machine à écrire alors qu'il en existe moins d'une dizaine dans le monde. » Pour décrypter les messages des Allemands, il fallait s'accrocher avec près de 159 milliards de milliards de combinaisons possibles. Pour compliquer encore plus les choses, la clé de cryptage changeait tous les soirs à minuit. Un casse-tête qui n'a pas freiné une équipe de mathématiciens et cryptologues anglais, dont Alan Turing. Le



film *Imitation Game* retrace d'ailleurs son parcours mouvementé. « En 1944, les Anglais se sont servis d'Enigma lors de l'opération Fortitude. L'objectif : envoyer de fausses informations cryptées sur un éventuel débarquement dans le Pas-de-Calais pour tromper leurs adversaires et laisser ainsi le champ libre sur les plages de Normandie. »

Louviers, Normancourt, Pont-Audemer

Les Fab Lab bluffent les collégiens

Après les Murs Connectés, et le Class'Eure Numérique (casques de réalité virtuelle, tablettes, baladodiffuseurs, web-radios, vidéoprojecteurs), le Département de l'Eure a doté trois premiers collèges de laboratoires de fabrication.



Lina (à gauche) et Éloïse ont testé l'impression laser en gravant une cuillère en bois du message « Bonne fête maman ».

Qu'est-ce qu'un Fab Lab ? Il s'agit d'un kit comprenant notamment une imprimante 3D, une découpeuse laser, une fraiseuse à commande numérique. « Modélisation, conception 3D, robotique, électronique, création numérique et artistique : le Fab Lab coche toutes ces cases. Ici dans l'Eure, nous plaçons ces outils dans les mains des collégiens afin d'encourager leur créativité », notait Florence Gautier, vice-présidente en charge de la Jeunesse. Au collège des Fougères de Louviers, Éloïse, élève en 3^e, n'a pas caché sa satisfaction lors de la première démonstration : « C'est un équipement génial ! En technologie, nous avons déjà un robot qu'il faut programmer. Dans le Fab Lab, ce que je préfère, c'est l'imprimante 3D. » Son collègue Samet s'est essayé à du Makey Makey, une carte électronique HID (support d'interface homme-machine) qui se branche sur un ordinateur : « Je suis surpris par ses possibilités. On fait de la musique en tapant sur de la pâte à modeler ! Ça fonctionne même avec de l'eau. C'est incroyable. » D'autres collègues eurois seront équipés de Fab Lab à la rentrée prochaine.

Bon plan

Harcourt

Offrez-vous un arbre

Le Domaine d'Harcourt propose actuellement à la vente 17 plants d'arbres ou arbustes parmi les 17 essences les plus remarquables de l'arboretum : magnolia étoilé, séquoia géant, andromède du Japon, cèdre du Liban, arbres à perruques, chêne rouge d'Amérique, pin laricio, pin noir d'Autriche, chêne des marais, chêne Tausin, mûriers noirs, ginkgo biloba, copalme d'Amérique, tulipier de Virginie...

Pour un prix de 9 € à 12 €, les amoureux de la nature pourront se faire plaisir ou faire plaisir !

☞ En vente à l'accueil du Domaine d'Harcourt, 13, rue du Château.

Pays du Neubourg

Pour les p'tits doudous

Pour sensibiliser aux enjeux de sobriété numérique, la Communauté de communes du Pays du Neubourg organise, jusqu'au 14 juin, une collecte de câbles usagés. La matière récupérée sera valorisée et l'argent obtenu sera versé à l'association Les P'tits Doudous. Cette association, financée par des actions de développement durable, offre des doudous aux enfants hospitalisés à l'hôpital Seine Eure pour réduire leur anxiété. Deux bonnes actions en une : ça vaut le coup de se mobiliser !

Bacs et sacs de récupération seront déposés dans les mairies et les écoles de la com com du Pays du Neubourg.



ÉCO



Le Bois-Arnault

Des colis-surprises qui cartonnent

Et si c'était Noël tous les jours ? C'est ce que vous propose Flamingo Box avec un concept tendance qui cartonne partout en France : l'achat de colis surprises.

Le principe du colis mystère est simple : un acheteur commande un colis de 5 kg, 10 kg voire 100 kg contenant des dizaines de paquets sans savoir ce qu'il contient. La surprise est totale. L'activité de Flamingo Box n'a cessé de se développer, notamment depuis la loi anti-gas-



pillage AGEC de 2022 interdisant la destruction des colis non alimentaires. Installé depuis juillet 2023 dans un ancien centre commercial près de Rugles, l'entrepôt de 1 600 m² est rempli de colis perdus ou non réclamés depuis 60 jours, rachetés à des logisticiens. « Nous recevons 35 tonnes par mois de colis perdus en provenance de toute l'Europe. Et nous espérons atteindre 400 tonnes en fin d'année », déclare William Mourrière, fondateur de Flamingo Box.

Comment ça marche ?

Soit les clients viennent directement à la boutique de l'entrepôt pour acheter sur place, soit ils choisissent sur le site Internet le type de colis qu'ils souhaitent, en fonction du poids, de 5 à 150 kg, sans aucune information sur la contenance du colis, bien que 80 % de ces produits soient Made in China. Même Flamingo Box ne sait pas ce qu'il y a dedans. « Nous n'ouvrons pas les colis. C'est tout le principe. Souvent, les acheteurs reçoivent des vêtements, chaussures, produits de beauté, jeux, matériel informatique... Les seules choses que nous n'aurons jamais sont des équipements Apple ou Samsung car les colis perdus sont renvoyés automatiquement auprès du fabricant », précise William Mourrière.

Certains acheteurs sont des particuliers faisant confiance à la chance ou désireux de se faire plaisir. Mais la plupart sont des professionnels ou des semi-pros de la revente soit en ligne sur des sites de seconde main, soit dans des foires

à tout ou des marchés. « En règle générale, les acheteurs récupèrent 1,5 fois à 2 fois la valeur de leur acquisition. Il est déjà arrivé que certains revendent à hauteur de 1 000 euros un colis de 100 €. Mais ça reste rare. Et ceux qui disent que c'est invendable, il faut se dire que si quelqu'un a acheté cette marchandise, quelqu'un la rachètera. »

Pour développer davantage son projet et ouvrir deux autres plateformes logistiques en France, le chef d'entreprise a défendu son concept jusqu'aux plateaux de M6, dans l'émission Qui veut être mon associé. Il a ainsi accepté l'offre d'Éric Larchevêque qui lui a proposé d'investir 150 000 € contre 15 % du capital.

15, avenue des Marronniers,
Le Bois-Arnault.

Horaires : de 10h à 13h et de 14h à 18h30.

flamingo-box.fr

Pourquoi ce boom du colis perdu ?

Depuis 2022 et l'instauration de la loi anti-gaspillage, qui interdit la destruction des colis perdus, deux possibilités s'offrent aux plateformes d'e-commerce : revendre à des grossistes ou donner à des associations. Avec l'explosion du phénomène des colis mystères, un 2nd cycle marchand a été privilégié.



Il y a 80 ans...

N'oublions jamais. Le 6 juin 1944 débuta l'une des plus grandes batailles de la Seconde Guerre mondiale à laquelle participèrent près de 3 millions de soldats. Overlord demeure la plus importante opération amphibie de l'Histoire. L'Eure fut libérée du 18 août au 2 septembre 1944, au prix d'intenses combats, de bombardements certes libérateurs mais terriblement destructeurs avec près 140 000 morts (soldats Alliés, Allemands), dont 20 à 30 000 civils normands. Après le Débarquement, les forces alliées ont progressé selon deux axes : du sud au nord, trois armées américaines devaient atteindre Pont-de l'Arche et les méandres de la Seine, tandis que du sud-ouest, des unités britanniques et canadiennes remontaient vers le Vexin, franchissant la Seine à Vernon et aux Andelys. « *La Libération arriva* », se souvient Mme Meslé de Beaumontel. « *Je revois tous ces orgueilleux officiers et soldats ne sachant que dire : combien de kilomètres la Seine ? ; la plupart à pied poussant même des brouettes, plus de voitures !* » L'Histoire retiendra que la bataille de Normandie s'acheva le 25 août avec la libération de Paris.

© J. Fontaine



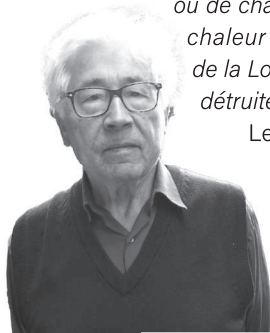
← À Evreux, la population réunie devant la mairie pour fêter la Libération. Archives de l'Eure

© Archives de l'Eure

L'Eure libérée mais meurtrie

Julien Papp, docteur en histoire, est reconnu comme le spécialiste de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale dans l'Eure. Il a publié de nombreux travaux sur cette période. Aujourd'hui résidant dans la Sarthe, il a gentiment accepté de nous faire revivre la Libération dans l'Eure.

L'occupant quitta Evreux le 23 août sans coup férir. Au nord, il se livra à des combats de retardement violents. « À la sortie de Bourgheroulde, il y avait une pagaille de matériel divers abandonné ou détruit par l'artillerie », relate un autre résistant, M. Chéron. « Cela était affreux à voir et cette odeur de mort ou de chair brûlée. Il faisait une chaleur accablante. La forêt de la Londe fut complètement détruite par endroits. »



Les résistants de l'Eure, organisés dans les FFI sous le commandement du directeur des Archives départementales Mar-



↑ Août 44, Evreux, le drapeau allemand tombe, remplacé par le drapeau français

© Archives de l'Eure

cel Baudot – « Breteuil » –, ont apporté leur concours aux opérations militaires en exécutant les différents plans prévus pour entraver les mouvements et les communications de l'ennemi, puis en menant des combats de harcèlement à partir des petits maquis implantés dans les parties boisées du territoire ; le maquis Surcouf, organisé depuis 1942 et commandé par Robert Leblanc, en fut le plus important.

Combattants et sédentaires guidaient et renseignaient les soldats alliés, leur fraternisation compensant, dans une certaine mesure, la méfiance et la condescendance que les autorités militaires anglo-saxonnes et les officiers de liaison de la France Libre manifestaient à l'égard de l'élément civil. « Il était évident », écrit M. Baudot, « que dans les plans du haut commandement, il n'avait pas été prévu de recourir systématiquement au concours de l'armée clandestine. »

Les résistants et les habitants qui les aidaient

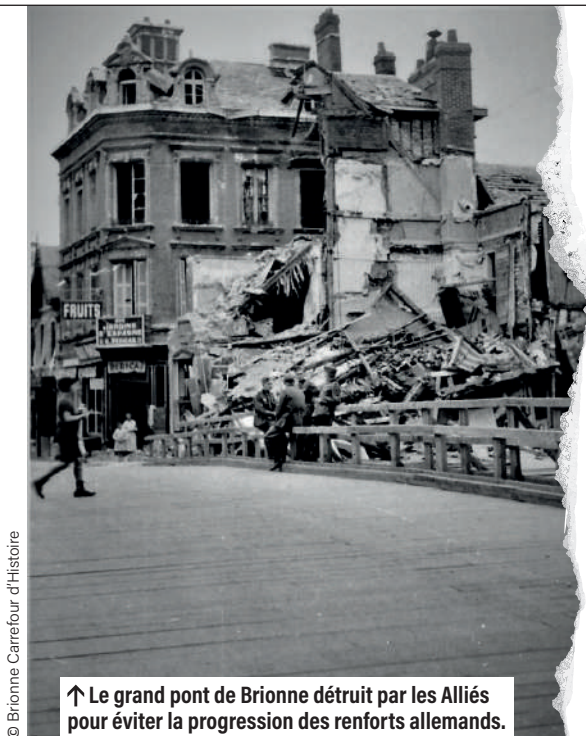
furent durement frappés par la répression nazie, surtout après le débarquement : tortures, assassinats, incendies ont marqué le passage de « ces bêtes cruelles, aux regards hagards, aux faces terribles », comme l'évoque M. Donnet à Pont-Audemer.

À la douleur des proches des victimes de la guerre et des déportations vinrent s'ajouter les déceptions générées par le sort réservé aux anciens FFI, par les difficultés matérielles et par les procès d'épuration, en sorte que pour les habitants de l'Eure la joie de la liberté retrouvée ne fut pas entière.



↑ Le V de la Victoire sur une vitrine de Brionne.

© J. Fontaine - Brionne



© Brionne Carrefour d'Histoire

↑ Le grand pont de Brionne détruit par les Alliés pour éviter la progression des renforts allemands.

↓ Les bombardements font des victimes. Il faut secourir les blessés.



© Gilles

↓ Les Brionnais dans la champignonnière



Les Brionnais ont vécu une drôle de Libération

Du 10 au 28 août 1944, jusqu'à 3 000 Brionnais se réfugient à 40 mètres sous terre, dans la champignonnière. Toute une vie s'organise alors dans la caverne avec des chambres, une cuisine, une infirmerie. Il y a même la Poste et le percepneur...

Du 6 juin au 25 août 1944, les troupes allemandes, appelées en renfort, traversent Brionne, itinéraire principal sur la route nationale, Lille-Bordeaux. Mais la vallée de la Risle constitue un obstacle naturel. Les points de passage obligatoire des engins motorisés sont facilement repérés par l'aviation alliée qui intensifie les bombardements. « Les autorités de Brionne jugent alors qu'il est prudent de prévoir le pire et d'abriter la population pendant la période critique », rapporte Charles Delaporte, ancien maire de Brionne dans son excellent ouvrage *Brionne sous les bombardements*. « Après avoir envisagé plusieurs solutions, il est décidé que l'ancienne carrière de marne, utilisée depuis des années comme champignonnière, sera aménagée. Un plan est dressé. Des flèches jalonnent les couloirs, l'éclairage électrique est installé de façon rudimentaire, des réserves d'eau sont constituées ; enfin une cuisine est prévue composée de cinq grandes lessiveuses de fonte, ainsi qu'une infirmerie. Début juillet, l'installation est terminée : les Brionnais, un peu sceptiques, regardent, mesurent les risques et souhaitent unanimement ne jamais être terrés. » Et le temps passe...

Des Canadiens comme libérateurs

Chaque jour et chaque nuit marquent une alerte nouvelle et un avertissement pressant. Les bombes tombent, souvent au hasard, et font des victimes. À partir du 16 août, le danger se montre plus grand. « La moitié de la population s'y transporte avec son matériel de couchage, ses vivres, ses objets précieux. Certains jours, la population peut atteindre 3 000 personnes. » Et la vie de caverne s'organise. « La vie et la mort continuent leur œuvre. Un vieillard décède sans avoir vu se lever le jour de la Libération. Une petite fille voit le jour dans la presque obscurité de la sombre caverne le 24 août 1944 à 12 h 15. » La gendarmerie s'est regroupée dans une galerie. La Poste dans une autre. Le percepneur tient ses guichets. Les offices religieux sont célébrés dans la ferme voisine. « Les postes de T.S.F. qui diffusent en sourdine annoncent, d'heure en heure le développement de l'offensive, l'avance des Alliés, la déroute allemande qui s'étale, sans pudeur, aux yeux des Brionnais. Des chars isolés, abandonnés, viennent finir leur carrière devant nous. Quelques déserteurs cherchent une retraite bien cachée. » L'aube du 25 août se lève.

« Les premiers soldats kaki (canadiens) apparaissent. Brionne apaisée, détendue, aspire à pleins poumons l'air de la liberté. »

Comme pour de vrai

Pour fêter dignement les fêtes de la Libération, les communes de Brionne et Calleville, en partenariat avec l'association Brionne Carrefour d'Histoire et la médiathèque, ont préparé un très beau programme pour tout l'été. Du 8 juin au 1^{er} septembre, conférences, visites de la champignonnière, entièrement reconstituée comme à l'époque, scènes théâtrales, visites pédagogiques, expo de photos vont se succéder. (Merci à la mairie et à Brionne Carrefour d'Histoire pour les magnifiques photos).

Programme : ville-brionne.fr

La Libération est aussi une période meurtrière

Le débarquement des Alliés sur les plages normandes le 6 juin 1944 ne signe pas la fin des combats et des massacres dans l'Eure. Entre le 6 juin 1944 et la fin du mois d'août, on comptera encore 241 victimes civiles de la barbarie nazie.

« **V**ictimes d'arrestation et de déportation ou des massacres qui furent le corollaire des événements de l'été 44, 67 personnes furent déportées (sur 468 durant toute la guerre) et 169 massacrées (exécution sommaires, disparitions, etc.) sur un total de 203 de 1940 à 1945 » nous explique Ludivine Ponte, directrice de la Culture au Département de l'Eure qui effectue un travail remarquable sur les fusillés pendant la Seconde Guerre mondiale. « Parmi ces derniers, le plus vieux avait 69 ans et le plus jeune, Roger Franchet, 13 ans. Fils du Résistant Albert Franchet, il fut exécuté avec son père et ses frères dans la ferme familiale le 13 août 1944 tandis que sa mère



↓ Août 44 : la Libération approche mais les combats font encore rage - Brionne

était enfermée dans la grange. » Les victimes n'étaient pas toutes issues des rangs de la Résistance. « Si l'on peut certes compter parmi eux de nombreux combattants de l'ombre à l'image du groupe des maquisards de Mortemer, encerclés par les Allemands, torturés, exécutés et enterrés dans la forêt de Lyons le 23 août, d'autres sont condamnés par leur proximité ponctuelle avec des Résistants, à l'image de Madeleine Fosse, brûlée dans sa maison par des troupes allemandes en pleine débâcle, pour avoir hébergé un Résistant, ou eurent simplement le tort de se retrouver au mauvais endroit au mauvais moment. » Ainsi Albert Gerfaux, abattu par des Allemands en pleine retraite le 22 août 1944 chez lui à Cierrey, ou encore Suzanne Lambard, mitraillée dans la voiture qui la transportait à l'hôpital d'Elbeuf le 24 août.

Histoire faite de chair

L'Université de Caen et la Fondation pour la Mémoire de la Résistance et de la Déportation se sont lancées dans un projet de Dictionnaire des victimes du nazisme en Normandie, recensant toutes les victimes normandes durant la guerre. Prévu pour 2025, il sera entièrement accessible en ligne, à tous ; en voici un premier extrait en exclusivité. Des parcours, des visages pour ne jamais oublier.

Retrouvez des milliers de photos, cartes postales, coupures de presse aux Archives départementales de l'Eure.

Ce printemps, on se souvient et on célèbre

Voici quelques-uns des nombreux événements qui sont organisés dans l'Eure pour célébrer les 80 ans de la Libération.

Beaumontel

Exposition « L'aérodrome allemand de Beaumontel-Beaumont-le-Roger de l'Occupation à la Libération »

Du samedi 1^{er} juin au dimanche 22 septembre 2024, expo photos et matériels – Visite guidée tous les jours d'ouverture à 15h. Présentation en continu du documentaire d'Antoine Lassaingne : « Sous le ciel de l'Occupation » Ferme Hervieu, 17, côte d'Harcourt, 27170 Beaumontel

Saint-André-de-l'Eure

L-Birds back to Normandy

Du 6 au 8 juin 2024, l'association normande L-Birds back to Normandy organise un rassemblement d'avions de liaison, appelés L-Birds

(L pour Liaison) visibles à l'aérodrome de Saint-André-de-l'Eure le 6 juin 2024.

Bourg-Achard

80^e anniversaire de la libération de Bourg-Achard

Les 24 et 25 août, week-end festif et commémoratif autour de la libération de Bourg-Achard ; exposition, bal, campement, défilé, randonnée, conférence, animations, pique-niques...

Évreux

Exposition « Libération, Reconstruction, Réconciliation (1944-1961) » et concert

Du samedi 24 août 10h au samedi 14 décembre, 18h à la Médiathèque d'Évreux. L'exposition retrace la Libération de la ville



↑ Un groupe de maquisards acclamant les troupes britanniques à leur arrivée à Quillebeuf-sur-Seine

d'Évreux et de Rüsselsheim et ses conséquences. Entrée libre. Et le samedi 31 août 20h, concert pour la Liberté : *The Armed Man*, une messe pour la Paix, œuvre du compositeur gallois Karl Jenkins.

Libération de Giverville : Lucienne n'avait rien oublié

Le 24 août 1944, Lucienne, 16 ans, vient de finir de traire ses deux vaches, quand elle entend siffler, au-dessus de sa tête, les avions allemands et ceux des alliés. « C'était auquel allait descendre l'autre. J'ai eu la peur de ma vie. »



↑ Brionne, l'église Saint-Denis est complètement détruite par les bombardements



↑ Les ponts de Brionne sont détruits pour retarder la progression des Allemands

« On se doutait qu'il y aurait du grabuge. La veille, ils avaient fait sauter le château de Barville. » Malgré ses 96 ans, Lucienne Huré se souvient de tout, comme si le temps s'était arrêté à ce fameux 24 août 1944. « Ce jour-là, je n'en menais pas large. Je revenais de traire mes deux vaches près du père Samson. Les avions anglais volaient en rase-mottes. Ils visaient les boches qui étaient le long de l'herbage de Fernand Boivin. Je me suis dépêchée de finir de traire et j'ai repris mon vélo, ma "carette" (petite charrette) et mes 2 brocs de lait et j'ai filé jusqu'à chez Varangle, sur la route de Brionne. Dès qu'il y avait un avion qui piquait, je me jetais avec mon vélo dans le fossé. Puis quand ça se calmait, je remontais sur mon vélo et je refaisais 50 mètres. J'ai fait ça plusieurs fois avant de pouvoir rentrer à la maison. Mais j'ai vraiment eu peur d'y passer. »

Les Allemands installés dans le château

En août 1944, Lucienne a 16 ans. Elle vit chez ses parents à Giverville. Son père, Lucien Ribot, est maçon de métier et s'occupe de quelques bêtes. Il a échappé à la guerre car Christian, le dernier de la famille, est né quelques jours avant la mobilisation. Sa mère, Alphonsine, tient l'épi-



↑ À la Libération, Lucienne a 16 ans

Quelques jours après nous avoir livré ses précieux souvenirs, Lucienne Huré s'est éteinte, à son domicile, entourée de ses enfants. Merci Lucienne d'avoir rassemblé toutes vos forces, pour évoquer, une dernière fois, un pan de votre vie si incroyable.

cerie du village. Comme les autres habitants de Giverville, Lucienne a dû « faire avec » les Allemands, installés depuis le début de la guerre dans le château, au cœur du village. « Même si on s'était fait à leur présence, tout le monde se tenait à carreau. On avait toujours peur d'être embarqué. » Les Allemands venaient régulièrement à l'épicerie de sa mère. « Ils n'avaient pas de ticket de rationnement mais ils donnaient de l'argent. Je travaillais aussi dans le restaurant "L'Hôtel du Grand Cerf", en face de chez mes parents. Quand les Allemands venaient manger,

ils demandaient une omelette à la française à Madame Quéruel. » Mais Lucienne leur en veut particulièrement : « Un jour, ils sont venus à la maison. Ils ont demandé à aller dans la cave. Il y avait mon vélo tout neuf que mon grand-père m'avait offert pour mon certificat d'études. Ils sont repartis avec ! Je les voyais passer dans Giverville avec mon vélo. » Même « si ne rien dire était la meilleure façon de ne pas s'attirer d'ennuis », Lucienne écoute Radio Londres sur un vieux poste, le soir, vers 20 h, avec sa sœur. « La radio était cachée dans un petit recoin du grenier où on ne tenait qu'allongées. Mais il valait mieux se cacher car, en principe, les postes de radio étaient réquisitionnés et devaient être déposés à la mairie. »

Un grand bal pour la Libération

Le 24 août 1944, les soldats canadiens, sous le commandement du major Quance, entrent à Giverville. Les Allemands quittent alors le château de Giverville. Quelques jours plus tard, un grand bal est organisé sur la place du village, devant le café Geffray. « Ils avaient mis des piquets avec une bâche et c'est Fouchard, avec son accordéon, qui nous a fait danser. » Lucienne se souvient même que, pour l'occasion, sa mère lui avait fait faire une jupe avec le tissu d'un parachute anglais. « Et, pour une fois, on avait le droit de danser ma sœur et moi. »



↑ Les chants de la Libération

Villiers-en-Désœuvre

Agroforesterie : remettre des arbres dans les plaines

Entre deux rangées d'arbres, la terre caillouteuse a été travaillée pour semer début juin : « Cette année, cette parcelle accueillera du chanvre bio pour la production de graines, à destination de la consommation humaine », prévoit Louis Gegu. L'agriculteur de 25 ans, installé depuis un an et demi sur l'exploitation familiale à Villiers-en-Désœuvre, a repris avec passion le projet lancé par ses parents, Pierre et Françoise : « En 2011, mon père a planté des arbres sur cette parcelle, pour y faire de l'agroforesterie », explique Louis. L'objectif est triple : « C'est d'abord un atout fort d'un point de vue environnemental ; à terme, cela permettra aussi de diversifier nos revenus avec des plantes moins sensibles aux aléas climatiques ; enfin, il y a un objectif social important : on réimplante des arbres sur le plateau de Madrie qui en est plutôt dépourvu, et ça crée des échanges positifs avec les habitants des environs. »



Un partage de connaissances

Noyers, robiniers faux-acacias, cormiers... les essences ont été sélectionnées en fonction des conditions pédoclimatiques (c'est-à-dire la nature du sol et la météo) locales. Les rangées, implantées tous les 24 mètres, permettent aux engins agricoles de travailler facilement les grandes cultures de la parcelle. Le tout est suivi par les agriculteurs eux-mêmes, épaulés par la Chambre d'agriculture et par l'ADAN, Association pour une dynamique agroforestière en Normandie – une

initiative lancée dans l'Eure. « Les adhérents ouvrent leurs champs pour pouvoir y faire des observations, des comptages, des prélèvements, détaille Yann Pivain, conseiller technique auprès de la Chambre d'agriculture. Cela permet d'enregistrer des connaissances et de les partager. »

Les aides

De nombreuses aides techniques et financières existent. Pour les connaître, contactez votre conseiller à la Chambre d'agriculture : yann.pivain@normandie.chambagri.fr

C'est quoi l'agroforesterie ?

Le terme regroupe plein de pratiques différentes, avec un principe de base en commun : **associer des arbres à une autre production agricole**. Il peut s'agir de haies implantées entre des champs, ou de pommiers au pied desquels sont élevées des poules, ou encore de cultures associées (des rangs de légumes intercalés avec des framboisiers, et des arbres fruitiers – pruniers, figuiers...). La pratique est théorisée depuis les années 1970, mais elle est ancestrale !



Les avantages

Les arbres, grâce à leurs racines, permettent de limiter l'érosion et le lessivage des sols. Ils en améliorent aussi la **fertilité** grâce à la biomasse (feuilles et branches mortes) qu'ils produisent, et ils stockent du **carbone**. Ce sont aussi des abris pour la **biodiversité**, et des zones d'**ombre** et de **brise-vent** pour de nombreux animaux, oiseaux, insectes et animaux d'élevage. L'agroforesterie peut aussi être une source de revenus complémentaires pour l'agriculteur, grâce à la production de **fruits** et de **bois** !



Évreux

À l'Horti-pôle, les parcours pros sont tout verts

Si la liste des critères de votre métier idéal comporte les mentions « différent chaque jour », « qui a du sens », « où on est à l'extérieur et on gère du vivant », alors l'Horti-pôle d'Évreux a sans doute une formation professionnalisante pour vous.

Trois filières nature

Le lycée, couplé à un centre de formation d'apprentis (CFA) et pour adultes (CFPPA), propose des cursus variés, du CAP à la licence professionnelle. Le tout dans trois filières : aménagement paysager, gestion des milieux naturels et de la faune, et production horticole et maraîchère. « C'est un secteur ultra-dynamique, souligne Anne Patronoff, directrice de l'établis-

sement. On le voit bien avec le déploiement des haies dans nos campagnes ou la revégétalisation des centres-villes, par exemple. » À l'Horti-pôle, les enseignements sont dispensés en salle de classe, en salle de sport (pour préparer son corps à des métiers souvent physiques) mais aussi et surtout sur le terrain, à l'atelier technique ou sur des chantiers en pleine nature.

De la pâtisserie à l'élagage

Bref, autant de terrains de jeu qu'il y a de débouchés : une formation à l'Horti-pôle peut mener à gérer un green de golf, à grimper dans des arbres pour l'élagage, à produire des fleurs et légumes ou encore à concevoir des jardins. Ainsi, Anthony, 17 ans, se destine au maraîchage : « J'aimerais m'installer à mon compte sur le plateau du Neubourg », prévoit le jeune étudiant en deuxième année de CAP production horticole. Clément, 32 ans, est en reconversion : « À la base, j'ai un CAP de pâtissier, rien à voir ! J'ai choisi le CS (certificat de spécialisa-

C'est pour qui ?

Pour les élèves en sortie de 3^e qui veulent aller en lycée professionnel ; pour les lycéens en filière générale qui veulent se réorienter ou les bacheliers qui veulent faire des études professionnalisantes ; mais aussi pour les adultes qui veulent se reconverter ou se spécialiser. « Les candidats peuvent nous contacter à tout moment de l'année – c'est l'avantage d'être une structure à taille humaine. Si on voit que le profil correspond, on essaye toujours de répondre aux envies des postulants », souligne Anne Patronoff.

Bon plant

À la belle saison, l'atelier technique de l'Horti-pôle vend ses fleurs et plants divers au public, du lundi au vendredi de 14h à 17h30 (et certains samedis). Entre mi-mars et mi-juillet, rendez-vous en face de Décathlon !

📍 **Atelier technique Horti-pôle, 406, rue Hélène Boucher à Évreux.**

tion) arboriste élagueur pour apprendre à mieux connaître les arbres. Ça va avec ma passion pour la slackline, et c'est un métier au contact de la nature, où il y a toujours de nouvelles choses à apprendre. » Apprenti élagueur lui aussi, Benjamin, 19 ans, sourit : « Toute ma famille est passée par l'établissement. Mon père a été élagueur grimpeur pendant 45 ans. Ça m'a donné envie, alors j'ai suivi ! » À qui le tour ?

🌐 www.eapevreux.fr

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

Remercier les Eurois qui s'engagent

Mercredi 22 mai dernier s'est tenue la première cérémonie de remise des Médailles de l'Engagement du Département de l'Eure.

Voulue par la Majorité départementale, cette initiative répond à un constat simple : nous croisons tous dans notre quotidien des citoyens engagés, des Eurois sans qui une vie locale, associative, culturelle, ne serait possible. Ces bénévoles ne sont pas sur le devant de la scène mais souvent dans les coulisses. Sans eux aucune initiative n'existerait et ne se développerait.

C'est le président du comité des fêtes qui avec tous les bénévoles installe très tôt et démontera très tard la fête du village ou la foire à tout ; c'est la bénévole du club sénior qui veille sur ses adhérents et entretient le lien social. C'est aussi l'entrepreneur qui s'interroge et prend des risques pour garantir la réussite de son entreprise et de ses salariés. C'est le fonctionnaire, souvent objet de caricatures, mais qui dans nos communes rurales est la secrétaire de mairie qui assure la présence du service public et répond sans faille aux sollicitations des habitants. Ce sont enfin des élus qui dans leur très grande ma-

rité s'investissent totalement au prix de sacrifices personnels.

Toutes ces personnalités, elles comptent pour le territoire.

Or, nous sommes collectivement fatigués des commentaires que leur action suscite sur les réseaux sociaux. On y retrouve nombre d'experts et de juges qui font le jeu de la tyrannie du commentaire. Tout cela aboutit à une forme d'inversion des valeurs : Plus l'on s'engage, plus l'on est critiqué et moins l'on est remercié !

Cette Médaille de l'Engagement, c'est une manière d'agir à notre niveau, de porter un message volontairement optimiste, d'essayer d'inverser cette tendance en mettant en avant ces personnalités qui s'engagent et portent des valeurs positives. Cette médaille, c'est le remerciement et la fierté qu'a le département de l'Eure à les compter parmi ses concitoyens.

Notre République tient par l'engagement de chacun. Si l'on oublie de remercier, si l'on oublie de faire vivre cette idée de Fraternité, c'est à un véritable problème

de maintien de l'ordre républicain que nous serons confrontés. Cette Médaille, elle apporte sa pierre à l'édifice d'une société où l'on a envie de vivre tous ensemble, non pas les uns à côté des autres, mais les uns pour les autres.

**Les élus du Groupe Majoritaire
Ensemble Pour l'Eure**

20

C'est le nombre de personnes qui ont reçu la médaille de l'Engagement du Département en premier.

D'autres remises seront organisées dans chacun des cantons de l'Eure par les Conseillers départementaux.

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Europe : stop ou encore ?

Le 6 juin prochain, nous célébrerons les 80 ans du Débarquement. Le même jour, débiteront aux Pays-Bas les élections européennes, le scrutin ayant lieu le 9 juin en France.

Comment ne pas relier ces dates, celle d'un événement militaire majeur dans la Victoire des Alliés sur l'Allemagne nazie et le risque inédit de voir les néofascistes devenir une force centrale en Europe ?

Pourtant, jamais l'extrême droite n'a été source d'avancées ou de stabilité, elle qui n'a semé que haine et chaos. En empêchant l'unité des travailleurs, en montant les gens les uns contre les autres, elle s'allie aux puissants qui vivent de l'exploitation et des privilèges.

D'ailleurs, l'extrême droite vote souvent avec ce gouvernement de droite qu'elle prétend combattre, et toujours aux dépens des plus fragiles. Quant à J. Bardella, champion à Bruxelles de l'absentéisme et de l'inaction, il dirige un parti bientôt jugé pour détournement de fonds publics. Quel exemple !

Si vous aussi, vous trouvez qu'il y a trop d'injustices et d'inégalités, pas assez de partage et d'humanité, pourquoi récompenser les responsables et complices du naufrage programmé ? Votez à gauche, pour les forces de paix et de progrès !

Arnaud LEVITRE,
Président du groupe
« L'Avenir en Partage »

Tribune non parvenue

Marc-Antoine JAMET
Président du groupe
« L'Eure nous Rassemble »





Carré Saint-Cyr,
galerie des
métiers d'art

De bois et de papier

18 avril au 25 août 2024

Carré Saint-Cyr — Le Vaudreuil

13h30 — 19h
du mercredi au dimanche

||| 28 bis rue Papavoine
27100 Le Vaudreuil



LA FABRIQUE
DES MÉTIERS
D'ART



Yann Marot - Diabie de goutte © Yann Marot



Marie-Anne Thieffry transforme le carton en œuvre d'art

Depuis 20 ans, Marie-Anne Thieffry est sculpteur de carton. Une matière humble, qu'elle ennoblit par un travail expert, minutieux et poétique.

Quand Marie-Anne Thieffry découvre la sculpture de carton lors d'une exposition de Franck Gehry à Beaubourg, elle a un véritable coup de cœur. Alors directrice artistique d'une agence de publicité médicale, l'Euroise est tout de suite fascinée par ce matériau. « *La propriété principale du carton, c'est sa modestie, sourit-elle. C'est une matière qui ne paye pas de mine, que personne ne voit. Elle est solide, mais elle peut aussi être très souple. La richesse de ses cannelures est très intéressante : c'est ce que j'aime travailler.* » Là où l'on voit de simples emballages pour accueillir nos passions consuméristes et nos déménagements, Marie-Anne Thieffry découpe finement des lamelles dans des à-plats de carton pour les transformer en dentelle toute en transparence. Une fois froissées et assemblées, elles habillent des sculptures élégantes et épurées, du luminaire aérien aux délicats bustes féminins.

« Parler avec la matière »

Depuis son atelier installé à Heudreville-sur-Eure, celle qui avait toujours voulu travailler avec ses mains récupère inlassablement des cartons mal aimés, et en extrait toute la beauté, la versatilité et la noblesse depuis leurs tranches, leurs cannelures. « *J'ai appris seule, en triturant le carton dans tous les sens – j'ai essayé de le froisser, le poncer, le mixer... tout !* » Un travail de recherche que Marie-Anne Thieffry poursuit avec passion, dans la quiétude silencieuse de



son studio, et en immense majorité à la main : « *Je m'aide d'une ponceuse et d'une machine de découpe numérique depuis peu. Je l'utilise pour les découpes de cartons contrecollés. Mais j'ai vraiment besoin de faire mes découpes de dentelle moi-même, au cutter, pour sentir la matière, parler avec elle et pouvoir bien la travailler.* »

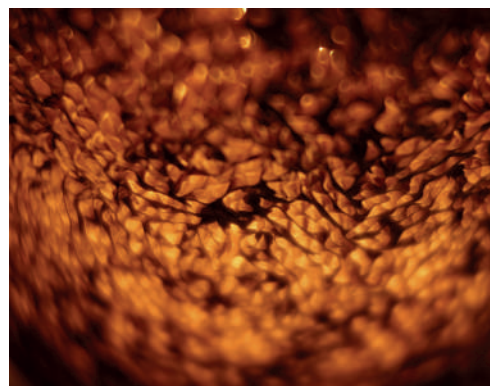
Rechercher l'essentiel

Exposées à Paris, Strasbourg, en Espagne, en Allemagne, en Italie... les pièces de Marie-Anne Thieffry sont désormais envoyées à des acheteurs partout dans le monde. Pourtant, l'artisane d'art, née à Bernay, reste d'une mo-

destie toute en cohérence avec sa matière de prédilection. Inspirée par la nature, ses formes et ses couleurs, des veines du bois aux grains de pollen, Marie-Anne Thieffry recherche avant tout la beauté dans la simplicité : « *Les formes les plus épurées, l'absence d'angles, la justesse d'une ligne bien tracée... c'est ça, c'est l'essentiel que je cherche à faire ressortir.* »

🌐 www.marieannethieffry.com

📍 L'atelier se situe au 19, rue de la Côte Verte, Les Faulx, à Heudreville-sur-Eure. Des stages y sont proposés plusieurs fois par an.



Zeubleu

À 25 ans, l'Eurois rêve toujours de travailler avec tous les plus grands noms. Pourtant son carnet d'adresses fait déjà rêver. Zeubleu a « shooté » Ninho, Kaaris, Gims notamment et récolté de l'or, du diamant pour son travail de photographe-graphiste.

« Tout débute par le rap. Je faisais partie d'un groupe et il nous fallait quelques clichés. Le seul appareil photo à notre disposition était le mien. J'ai commencé à faire de la photographie pour nous. Très vite, pour mes potes et pour tous les rappeurs d'Évreux. Voilà comment ma passion pour le portrait est née. Aujourd'hui, je voyage et je travaille avec des personnes que je voyais seulement apparaître sur l'écran de ma télé. De la photographie, du graphisme, du design, de la 3D et une bonne dose de rap : mes journées ne sont jamais trop longues. »

« Au début, j'ai passé beaucoup de temps à contacter des artistes. Je crois que tout le rap français a eu le droit à son flyer d'ailleurs ! Mais la persévérance a fini par payer. Aujourd'hui, j'ai shooté la plupart des rappeurs francophones : Ninho, Kaaris, Gims et d'autres... De beaux souvenirs. Pourtant, rien n'est acquis. Mon objectif est de m'adresser à tous les acteurs du rap français. »

« Mec de cité » et Yaro

« C'est d'abord l'un de mes premiers gros projets, ensuite ma première récompense. Recevoir un disque d'or à mon nom pour la réalisation de la pochette du titre de Yaro, un chouette sentiment d'accomplissement. »

« À la fête » et Uzi

« Très beau souvenir, cette pochette. J'ai "shooté" Uzi sur le tournage de son clip. Une journée d'ensemble, à base d'Arsenal FC à la télé et de barbecues à la cité. Et pour finir, un disque de diamants en récompense. C'était waouh ! »

► deux-sept.media

Grossœuvre

5 bonnes raisons de Sonner À La Porte

Depuis 2005, le festival du sud de l'Eure s'est imposé comme le rendez-vous de tous ceux qui veulent partager un événement musical bon esprit. Alors, on se voit là-bas ?

Une programmation éclectique qui électrise

Les 8 et 9 juin, écrivez Grossœuvre sur votre GPS, vos oreilles recevront des bonnes vibrations à base de « popopop », de hip-hop qui se la raconte Deux Sept, de fonky fresh, et de rock bestial.

Deux jours de fête !

L'après-midi pour les familles, la soirée pour les 30 à 50 ans, la suite pour les ados ou adultes-cents qui ont envie de danser jusqu'au bout de la nuit. L'ensemble donne 2 jours ultra-festifs.

On peut venir avec les enfants

Et même les laisser (NDLR : les 3 à 12 ans) dans un Espace Kidz où des professionnels de la petite enfance officieront. Les bambins auront

même droit à des mini-concerts. Tarif : 1€/h.

Miam et glou-glou, que du local !

Au diable la mauvaise tartiflette, l'offre de restauration ne proposera que des food trucks travaillant en filières courtes, de la bière légère et euroïse. Que du certifié 100 % « bueno » !

L'entrée, toujours 0 euro

« Gratuité, culture accessible, événement à la campagne, ce sont des valeurs qui nous portent depuis les débuts de l'aventure », rappelle Jérémie Tomczyk, directeur et co-fondateur du festival.

🕒 **Samedi 8 et dimanche 9 juin, ouverture des portes 15h.**

🌐 **Programmation : www.csalp.fr**



Évreux

Ça va kicker à Tilly

Le club de kickboxing d'Évreux a la niaque : filles et garçons de tout âge (entre 12 et 60 ans) et de tous niveaux s'entraînent chaque semaine à l'Espace Bien-être de Nétreville. Ces derniers jours, l'ambiance est particulière : à coups de kicks et d'uppercuts, une partie des sportives et sportifs se prépare pour le gala **Tilly K1 Event**, le 1^{er} juin. L'événement verra 13 combats épiques se disputer au manège de Tilly, par des amateurs et des pros. Créé en 2008, le club ébroïcien est un vivier de pépites : le champion Madické Kamara a ainsi obtenu des titres au niveau mondial, européen et national. Et la relève est assurée : « Là, on a un champion du monde à l'entraînement, Yanis, qui a 16 ans. Il y a aussi Océane, 21 ans, vice-championne d'Europe », sourit Cédric Maréchal, ancien boxeur en équipe de France et coach au club d'Évreux.

🕒 **Tilly K1 Event, samedi 1^{er} juin à partir de 19h,**

📍 **au manège de Tilly, rue du 7^e chasseur à Évreux.**

📞 **Évreux Kick Boxing**

18 DEUX SEPT — 30 mai 2024

Le Vaudreuil

Quand l'art envoie du bois

L'espace d'artisanat d'art le Carré Saint-Cyr met en lumière le bois et le papier avec des œuvres inspirantes et artistiques.

Du bois naît le papier. Chacune de ces matières, ensemble ou séparément, a inspiré les artistes et artisans de tous horizons pour créer des œuvres nouvelles, uniques et inspirantes.

13 artistes exposent au Carré Saint-Cyr leurs visions artistiques de ces deux matériaux intrinsèquement liés. Ils en explorent tous les possibles pour créer des œuvres à leur image. On peut citer Guy Doat qui crée du mobilier et de la décoration avec du papier mâché ou encore le duo Lorène et Hirohiko Kamiya qui fabriquent des bijoux contemporains et des objets autour de l'art traditionnel du charbon de bois japonais appelé le Binchotan, qu'ils retravaillent telle une pierre précieuse.

📍 **Carré St-Cyr, 28 bis, rue Papavoine, Le Vaudreuil.**

🕒 **Jusqu'au 25 août. Du mercredi au dimanche, de 13h30 à 19h. Gratuit.**



© Sly&SamuelBocquillon

3 questions à

Didier Dupont
Patron des
librairies
BDlib et
L'Oiseau Lire

Samedi de folie pour les mangas et les comics

Les librairies BDlib et L'Oiseau Lire, le cinéma Pathé et l'association À l'Eure Nippone se sont associés pour célébrer, le samedi 8 juin 2024 (de 13h à 20h) au cinéma d'Évreux, l'univers du manga et du comics. Agitateur de bulles, Didier Dupont s'explique.

Comment est venue l'idée d'organiser ce Comics & Manga Day ?

« Le comics et le manga forment deux rayons très vivants dans nos librairies. Et d'un autre côté, avec le cinéma Pathé, nous avons envie de créer un événement en commun. »

Quel sera le programme ?

« Deux films projetés, Dragon Ball Super: Broly et Kick-Ass, deux auteurs de référence (JM Lainé et Thierry Olivier) en dédicace dans le hall, une table ronde (comics vs cinéma), un invité manga (les éditions naBan), un super stand librairie et des visiteurs-spectateurs invités à user de cosplay. »

Est-ce un événement destiné à connaître un épisode 2 ?

« Absolument, nous avons déjà dans l'idée d'enrichir le Comics & Manga Day avec des mangakas. »



📍 Ciné Pathé,
13, rue du 7^e Chasseur, Évreux
🌐 pathe.fr/cinemas/cinema-pathe-evreux
bdlib.fr
oiseaulire.fr



Bernay

La fureur mécanique

Le Tracteur Pulling de Bernay est un rendez-vous incontournable pour les passionnés de mécanique et de gros engins qui vrombissent.

L'Eurocup Tracteur Pulling, qui fête ses 40 ans, est le plus important du championnat européen. Surnommée « le Chaudron » en raison de la ferveur des supporters, cette compétition attire des milliers de visiteurs du monde entier. En bonus, un concert des Elmer Foot Beat, le vendredi soir. Dans la famille Hue, le tracteur Pulling est une véritable passion. Benoit Hue et son frère ont pris la succession de leurs oncles à la fin des années 90. Aujourd'hui vice-président de la Fédération Française de tracteur pulling, il concourt avec son équipe, la Hue Pulling Team, il passe son temps libre à augmenter les performances de ses 2 véhicules dans la catégorie Deux roues motrices qui atteignent près de 3 000 chevaux. « L'objectif n'est pas d'être le plus rapide mais d'être le plus fort en tractant le plus loin possible le poids d'une remorque. »

🕒 31 mai et 1^{er} juin. 📍 Tractodrome Daniel Chauvin, 24, chemin de Ferrières, Bernay

💰 Tarifs : de 18 à 28€. Gratuit - 10 ans.

🌐 www.bernay-pulling.com

Léry-Poses

Embarquement immédiat

Durant 10 jours, l'Agglo Seine-Eure nous embarque dans un voyage de spectacles et d'émotions, entre terre et eau.

Le festival Les Embarqués est un événement en mouvement avec 11 rendez-vous dans 10 villes. Vous voulez des exemples ? Pour l'ouverture, le 6 juin, ça démarre fort avec le spectacle acrobatique Gagarine is not dead à Surville. Vous en voulez encore ? On peut parler de Fabrizio Rosselli et son spectacle muet qui nous conte l'aventure du quotidien sur un rythme endiablé, à Saint-Didier-des-Bois le 12 juin. Les Frères Jacquard reviennent également pour un Bestoufle mêlant musique, humour et extravagance le 14 juin à Saint-Pierre-du-Vauvray. Pour finir, les 15 et 16 juin, le festival pose ses artistes et sa joie de vivre au Parc de Léry-Poses avec de nombreux spectacles pour faire la joie de tous.

📍 Du 6 au 14 juin, Seine-Eure.

📍 Les 15 et 16 juin au Parc de Léry-Poses. Spectacles gratuits.

🌐 Programme complet sur www.agglo-seine-eure.fr



31/05
SWIM RUN GAME



Vous êtes un véritable champion sur terre et dans les mers ? Le Swim Run Game est pour vous. Cela consiste en un enchaînement course à pied (750 m) et natation en eau libre (200 m) en 2 étapes : une course contre la montre et une course Super League, par élimination, lorsque le nombre de coureurs est réduit à 4. Attention au chrono.

📍 **Club nautique de Toutainville.**
🕒 **17h30 : retrait des dossards ; 19h15 : départ.**
🌐 swimrungame.club-tri-pont-audemer.fr

Du 31/05 au 02/06
LES ENFANTILLAGES

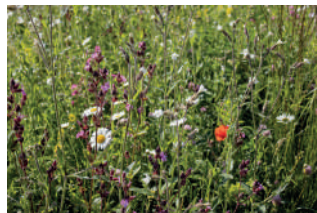
La Compagnie des Trois-Gros est une référence en matière de théâtre dans l'ouest du département. Les 3 sections jeunesse, 6-9 ans, 10-12 ans et 13-17 ans présentent leur travail de création de l'année lors du festival Les

enfantillages.
📍 **Salle des fêtes de Boissy-Lamberville.**
🕒 **20h. 🌐 Billetterie sur www.theatredes3gros.fr**

LA BIODIVERSITÉ À L'HONNEUR

La biodiversité sera à la fête dans le Pays de Conches avec une journée riche en découvertes de la faune et la flore locales, en partenariat avec les écoles et les communes du territoire de Conches. De nombreuses animations sont prévues avec des parcours pédagogiques, des conférences, des stands d'associations, des expos photo ou des démonstrations de savoir-faire (vannerie, sculpture sur bois...).

📍 **Terrain de jeux François Faber - Aulnay-sur-Iton.**
🕒 **De 10h à 18h. Gratuit.**
☎ **06 20 05 26 42**



Les 1^{er} et 02/06
MÉDIÉVALES

Revivez les grandes heures des seigneurs normands à l'occasion de la 8^e édition des Médiévales de Fontaine-Guérand. Reconstitution

historique, marché artisanal, ateliers d'artisans, tournois, banquet et spectacle de feu animeront ces deux jours dans un cadre exceptionnel.

📍 **Abbaye de Fontaine-Guérand, Radepont.**
🕒 **Dès 10h30. 01/06 de 20h à 23h : banquet spectacle médiéval.**
🌐 Euremedievales.fr



01/06
CHANSON D'OCCASION

Le groupe chanson d'occasion recycle avec malice les pépites de la chanson populaire en mode relooking façon swing manouche avec une nouvelle touche électro. Une façon de redécouvrir des tubes culte de manière inattendue.

📍 **Salle polyvalente, Gisors.**
🕒 **20h30. De 11 à 16€.**

BLACK LILYS

Pour clôturer la saison culturelle de Conches à la salle Jean-Pierre-Bacri, quoi de mieux que de le faire en

musique avec le groupe Black Lilys, à travers une pop intemporelle et organique, balançant entre puissance et vulnérabilité. Ils se sont fait connaître dès leur premier album, en 2018, avec le titre *Nightfall* choisi pour la série Netflix, *Elite*.
📍 **Salle J.P-Bacri, Conches.**
🕒 **20h. De 5 à 10€.**

Du 1er/06 au 24/11
LA MUSIQUE RÉSONNE DANS LE VEXIN

Le Vexin se plonge à nouveau dans la musique des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles avec la 22^e édition du festival du Vexin. Cette année, pas de style ni d'époque imposés mais une liberté de choix pour satisfaire tous les goûts. Et ça commence dès le 1er juin à Doudeauville-en-Vexin, avec le récital de piano de Tom Carré, puis le 2 juin à l'église d'Etrépagny avec le pianiste Abdel Rahman El Bacha qui reprend Bach, Beethoven et Mozart. Le programme, très varié, s'étalera jusqu'en novembre avec de nombreuses surprises.

🌐 **Programme complet et réservations sur festivalduvexin.free.fr**

02/06
SOYEZ LE PROCHAIN HARRY POTTER

Si vous êtes incollable sur l'univers de Harry Potter, vous aimerez forcément Emélius. Dans ce spectacle familial, Emélius est un ancien élève de Poudlard qui cherche à découvrir si vous avez le potentiel pour devenir un grand sorcier. Effets spéciaux et interactifs garantis.

📍 **Espace M. Pagnol, le Val-d'Hazey.**
🕒 **15h. 📞 Résa au 02 32 53 22 21 ou à billetterie@levaldhazey.fr**
Tarifs : de 5 à 10€.

CORNEBIDOUILLE EST DE RETOUR

La sorcière Cornebidouille est de retour pour faire peur aux plus petits comme aux plus

Les 15 et 16/06

Ça fanfaronne Grav' !

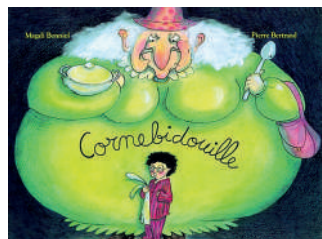
Pour sa 2^e édition, le festival Ça Fanfaronne Grav' apporte une touche de légèreté et de musique durant 2 jours de fête. Deux fanfares animeront le samedi soir et feront danser le public jusqu'au feu d'artifice. Le dimanche, un grand pique-nique vous fera passer un bon moment en musique au rythme des cuivres et des cordes. Au total, ce ne sont pas moins de 6 fanfares, et plus de 70 musiciens, qui seront présents durant ces deux jours pour le plus grand bonheur de tous. Sans oublier la fête foraine, sur la place des fêtes de Gravigny.

📍 **Samedi dès 18h, place Jean-Champion, Gravigny.**
📍 **Dimanche, Maladrerie Saint-Nicolas, Gravigny.**



grands. Retrouvez le célèbre conte pour enfants sur la scène de la Cidrerie dans une adaptation théâtrale pétillante et dynamique.

📍 **La Cidrerie, Beuzeville.**
Dès 4 ans. 5€.
lacidrierie.beuzeville.fr



TRIATHLON TERRES DE NORMANDIE

Le triathlon Terres de Normandie, c'est trois disciplines enchaînées pour trois fois plus de plaisir sportif sur le lac de la base de loisirs de Brionne. Venez tester vos performances sur l'un des trois parcours : format XS avec 400 m (nage)/10 km (vélo)/2,5 km (course à pied), le format S : 750 m/20 km/5 km ou le format M dans le cadre des championnats de Normandie 1 500 m/40 km/10 km. Un parcours enfant est également proposé.

📍 **Base de loisirs de Brionne.** ⌚ **Départs entre 9h et 14h30 selon les parcours.**
 🌐 **Inscriptions : www.triathlonpaysduneubourg.fr.**

ANIMATIONS À GOGO

Pour célébrer comme il se doit la fin de sa saison culturelle, la Communauté de communes de Lyons-Andelle a mis les petits plats dans les grands et concocté un programme alléchant mêlant spectacle participatif avec Radio 2000, spectacle de rue (Goodbye Persil), une fanfare qui danse et acrobaties sans oublier jeux pour petits et grands et exposition réalisée par les enfants de maternelle de Charleval. De quoi attendre la saison prochaine.

📍 **Château St-Crespin, Lorleau.** ⌚ **De 17h à 23h. Gratuit.**

OCENG ORYEMA

Chanteur-auteur-compositeur, Oceng Oryema évolue dans un univers pop et solaire. Entouré par sa fidèle équipe sur scène, il aime être proche du public et faire le show en concert qu'il envisage comme une cour de récréation où les émotions se mélangent et se partagent.

📍 **Médiathèque de Pont-Audemer**
 ⌚ **18h. Gratuit**



09/06

TRAIL DE LA CALONNE

Pour cette 4^e édition, les participants du Trail de la Calonne auront l'honneur de partir et d'arriver en plein cœur de la distillerie Busnel. Plusieurs courses sont proposées avec de nouveaux parcours : 8,5 km, 16 km, en solo ou en équipe, une rando de 8,5 km ou une des courses juniors (poussins, benjamins, minimes). Hop, hop, hop !

📍 **Distillerie Busnel, Cormeilles.**

⌚ **Retrait des dossards dès 8h. Tarifs : de 3 à 14€**
 🌐 **www.traildelacalonne.fr**

Jusqu'au 14/07

LES CONCERTS DE LA FERME

Pour ne plus avoir le blues du dimanche soir, on sort prendre un brunch et entendre de la bonne musique au restaurant de la ferme de la Salle, dans un cadre champêtre et familial. Chaque dimanche, un groupe différent alternant entre pop, rock, folk ou country.

📍 **33, rue de Sarcelles, Val-de-Reuil.**

28^{ème} édition - 2024
 Ville de Pont-Audemer
 les_mascarets
 mascaret.pont-audemer

les mascarets

29 juin > 13 juillet

PONT-AUDEMER

festival - gratuit - plein air

Ponto Canard · Ciné plein air & piscine · Ponto Bike · 10km · Pique-nique partagé
 Ponto Retro · Exposition · Balade à la fraîche · Balade kayak · Ateliers artistiques · Initiation photo
 Spectacles de rue · Descente aux flambeaux · Nocture des commerçants · Soirée à thèmes

Concerts · Masc'artiers · Relais de la Flamme · Mascaret Sports
Mascaret des enfants · Feu d'artifice

Raphaël No terror in the bang
 Michel Hubert Stalawa Cali Electro Deluxe Swing

08/06

Olympia

En prélude des Jeux Olympiques, trois disciplines acrobatiques et spectaculaires feront leur show sur une péniche amarrée sur les quais de Seine des Andelys : le plongeon, le breakdance et le trampoline. Vous allez frissonner devant leurs exploits qui combinent sport et art. Pour l'occasion, des animations vous attendent sur les bords de Seine toute l'après-midi avec activités sportives, compétitions amicales, spectacles de twirling, conférence sur le basket et encore bien d'autres sports. De quoi se mettre dans l'ambiance des JO.

📍 **Quai Grimoult, les Andelys**

⌚ **Animations de 14h à 20h. Spectacle à 19h. Gratuit.**



Bourg-Achard

On est passés par ici, on repassera par là



↑ Chris, Justine et Vanina, de gauche à droite.

On était déjà passés par Le P'tit Salon de Chris et Vanina Verlaine, à Bourg-Achard, il y a un an. La rédaction avait goûté les pâtisseries (délicieuses). Par acquit de conscience, on se devait d'y retourner pour tester les plats salés, préparés par Laura et servis par Justine, les deux salariées de l'établissement. C'est fait : le salon de thé propose chaque midi un menu simple, fait maison, sans gluten, de saison, avec une option végétarienne, et des légumes « *qui viennent du jardin* », souligne Chris. De son jardin, puisque la co-gérante cultive son potager, en plus de tenir avec son épouse Vanina, passionnée d'œnologie, la boutique (cave à bières, vins et spiritueux, épicerie fine). Ah oui, parce qu'on ne vous l'a peut-être pas dit, mais Le P'tit salon, c'est un salon de thé donc, une tarterie le midi, mais aussi une boutique où on peut acheter ce que l'on a siroté sur place (avec ou sans alcool), un lieu d'exposition pour les créateurs et créatrices de la région, un coin bouquins en accès libre, un local pour proposer des ateliers (d'écriture, de tricot...) et puis un bar avec des soirées jeux et des concerts – ah, on vous a dit que l'endroit avait une licence IV ? Maintenant oui... Bref, on est repassés au P'tit Salon. Ce n'est sans doute pas la dernière fois.

📍 Le P'tit Salon, 182, Grande rue à Bourg-Achard.

🕒 Ouvert le mardi de 15h à 21h, le mercredi de 11h à 19h, le jeudi de 11h à 22h, le vendredi de 11h à 23h, le samedi de 10h à 23h, le dimanche entre 10h et 12h30.

Saint-Sébastien-de-Morsent

Dévours et retour gourmands

Isabelle Cyran et Manuel Janvrais ont officié au Vieux-Morsent entre 2010 et 2017 avant de s'expatrier du côté de La Rochelle. « *L'appel du pays a été trop fort. Toute ma famille vit à Saint-Sé, j'avais trop envie de revenir. Aussi lorsque nous avons eu une opportunité en septembre 2023, nous avons foncé* », explique madame. Depuis le retour de monsieur en cuisine, la clientèle s'est faite fidèle. On la comprend. Nous avons craqué pour ce burger au poulet crousti-fondant et ses sauces d'inspiration sud-américaine. Cuisine traditionnelle et fusion sont à portée de palais. Pour les amoureux du sucré, on vous donne ce tuyau : Anthurium, un entremets rhum raisin avec une dacquoise amandes, une crème anglaise, et de glace... rhum raisin évidemment.



📍 Restaurant Au Vieux Morsent : L'Atelier, 13 rue de l'Église, Saint-Sébastien-de-Morsent
 🌐 latelierduvieuxmorsent.fr
 Possibilités de réservation pour groupe - ☎ 02 32 35 17 65.

22 DEUX SEPT — 30 mai 2024

Gisors

C'est complètement crazy

La brasserie des deux frères de Sutter s'est distinguée une nouvelle fois en obtenant le titre de meilleure bière IPA au monde en 2023 ! Rien que ça. Installés à Gisors, Antoine et Frédéric de Sutter proposent plusieurs gammes dont Les folies, reconnaissables à leurs étiquettes avec les vaches ou quelques best-sellers dont la Crazy, une bière blonde, « qui vous surprendra par ses arômes exotiques et résineux relevés d'une vive amertume fruitée », assure Antoine. La brasserie euroise se diversifie avec une nouvelle gamme de whiskys, de Gin, de Rhum et un peu de menthe pastille « pour s'amuser ».



📍 Brasserie de Sutter, 15 route de Paris, Gisors.

Le musée de la Résistance

La région Pont-Audemer – Saint-Georges-du-Vivère a abrité, pendant la Seconde Guerre mondiale, le plus important réseau de résistance de l'Eure. Organisé depuis 1942, le maquis Surcouf était commandé par Robert Leblanc, épicier à Saint-Étienne-L'Allier. Pour rendre hommage à l'héroïsme des maquisards, Robert Leblanc, Edmond Floquet, dit « Le grand Jules », Violette Morisse, Nadine Pichon, Simone Sauter et tous les autres, un musée a été créé dans la pittoresque chapelle de Manneville-sur-Risle, près de Pont-Audemer. Une superbe exposition, adaptée aussi bien aux adultes qu'aux enfants (avec un parcours spécifique), raconte en photos toute l'épopée de la Seconde Guerre mondiale et la légende du maquis Surcouf. Des objets, entretenus et mis en valeur avec soin par Nadine Pichon, présidente de l'association du musée, nous replongent dans cette histoire tourmentée. Des visites guidées sont proposées pendant l'été. Ouverture 2024 : de 14h à 18h : les dimanches 2 et 16 juin, les dimanches 7 et 21 juillet, les dimanches 4, 18 et 25 août, les dimanches 1^{er} et 15 septembre et, pour les JEP, le samedi 21 et le dimanche 22 septembre. Gratuit. 02 32 56 94 86 ou 06 75 04 64 95.



📍 Musée départemental de la Résistance et de la Déportation, chapelle Saint-Nicolas de Bonnebos, quartier de la mairie, Manneville-sur-Risle.

Les Bénéfiques

Des produits cosmétiques naturels, efficaces, et dont la composition est 100 % transparente : c'est la promesse des Bénéfiques, jeune marque créée à la Smart'Up d'Évreux par Nathalie Bovis et Melinda Briant. Après avoir travaillé pour de grandes marques de cosmétiques (et constaté des dérives, tant sur les ingrédients utilisés que sur le marketing déployé pour les écouler), les deux collègues ont décidé de fonder leur propre entreprise. Leurs produits (déodorant, huiles, dentifrice, shampoing, pain de douche), co-crédés avec une communauté de testeuses et testeurs, affichent fièrement leur composition au gramme près (1 à 7 ingrédients, soigneusement et localement sourcés) avec des recettes disponibles en open source et des emballages rikiki et en partie consignables. Le tout est produit entre Tillières-sur-Avre et la Bretagne, avec, à terme, le projet d'implanter toute la production dans l'Eure. On adore !



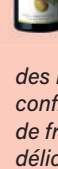
🌐 lesbenefiques.com

Top 3 gourmand

Chez Fromages & Terroir, Ludovic et Isabelle Genêt nous régaler les papilles. Les deux gérants de l'épicerie-fromagerie, située sur la place de la Madeleine à Verneuil-d'Avre-et-d'Ûton, nous ont sélectionné leurs trois produits coups de cœur du moment. Attention, ce top va vous faire saliver !



La pommée : « C'est un vinaigre balsamique de pommes made in Normandie, produit de manière artisanale par la maison Le Paulmier. En assaisonnement sur les crudités, c'est top : il se suffit à lui-même, pas besoin de rajouter de matière grasse. Les clients en raffolent ! »



La confiture de bisous : « C'est cette confiture qui nous a fait découvrir la gamme des Délices de Camille, produits dans la Manche. La confiture de bisous est un assortiment de pommes, de fraises et de roses. C'est tout simplement délicieux – et le nom est magnifique ! »



La tomme aux fleurs : « C'est notre coup de cœur au rayon fromages ! Elle est produite par un tout petit producteur du Jura (il n'a que 50 vaches). C'est une tomme fruitée, douce, parfumée, et les petites fleurs dessus lui donnent un super aspect. »





RENDEZ-VOUS 1^{er}&2 **JUIN** 2024

JARDINS

 Ouverture exceptionnelle de plus de 80 jardins. Partout dans l'Eure en Normandie.

rendezvousauxjardins.eure.fr

FESTIVAL LES EMBARQUÉS

SPECTACLES ENTRE TERRE ET EAU

DU 6 AU
16 JUIN
EN SEINE-EURE



Découvrez
le programme
complet!

un événement
seine-eure
agglomération

Léry-Poses
Le domaine des lacs

*sanef
une société d'Albertis

*sanef 10277

E.Leclerc
Incarville

semo

eau
de Normandie

BFM
BOURNAIS

PARKING 5€

